

SAISON  
CULTURELLE  
VAL D'YERRES VAL DE SEINE  
direction Philippe Bellot

24  
SAISON  
25

Design : [M&S STUDIOS] www.mandsos.com

AGGLOCULTURE.FR  
01 69 02 34 35

  
VAL D'YERRES  
VAL DE SEINE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



**L'AUDITION,  
UN SENS QUI SE CONTRÔLE**

PROTECTIONS AUDITIVES, SOMMEIL, NATATION, MUSIQUE...

**Face au Théâtre de Yerres**

**STÉPHANE THARAUD**

15 rue Marc Sangnier 91330 Yerres

**TÉL : 01 69 21 77 94**

**« VOUS AVEZ L'IMPRESSION D'ENTENDRE  
MAIS DE MOINS COMPRENDRE ? »**

N'attendez plus, nous sommes en mesure de vous proposer les  
toutes dernières technologies adaptées à votre audition - sur  
rendez vous -

Test auditif et essai gratuit.

( sans engagement - sur prescription médicale)



L'EXPERTISE AUDITIVE

Exigez l'excellence auditive



**SOMMAIRE**

**ÉDITOS** p. 5

**CALENDRIER 24/25** p. 6-7

**LES SPECTACLES** p. 8-106

**CHANSON / VARIÉTÉS**

Fabien Olicard p. 9  
Joseph Kamel p. 25  
Stephan Eicher p. 29  
Messmer p. 30  
Ycare p. 35  
Cirque National d'Ukraine p. 37  
Les Divalala p. 40  
Robert Charlebois p. 41  
The Black Blues Brothers p. 42  
Piaf, je me fous du passé p. 45  
200 Voix... p. 46  
Alain Souchon p. 50  
Y'a d'la joie ! p. 53  
Michel Fugain p. 58  
Les Souliers Rouges p. 61  
La Promesse Brel p. 62  
Gus p. 67  
Vincent Niclo p. 72  
Ne vous mariez pas les filles p. 80  
Irish Celtic p. 81  
Ibrahim Maalouf p. 82  
Léo Brière p. 83  
Les 50 ans du Disco p. 103

**JEUNE PUBLIC**

Kid Manoir p. 13  
Guignol p. 23  
Aldebert p. 28  
La Belle lisse poire... p. 31  
Le Monde de Peter Pan p. 69  
Le Voyage magique... p. 75  
Quasimodo p. 101

**HUMOUR**

Waly Dia p. 16  
Nawell Madani p. 24  
Les Desperate Housemen p. 26  
Alex Ramires p. 33  
Elie Semoun & friends p. 48  
Dany Boon p. 56  
Christelle Chollet p. 64  
Gérald Dahan & friends p. 70  
Elena Nagapetyan p. 79  
Sellig p. 84  
Booder p. 85  
Laurie Peret p. 86  
Marianne James p. 87  
Romuald Maufrais p. 88  
Jeanfi Janssens p. 89  
Anne Roumanoff p. 90  
Kandidator : la finale p. 91  
Thomas Angelvy p. 92  
Caroline Vigneaux p. 93  
Paul Mirabel p. 94  
Paris Comedy Club p. 95  
Olivier de Benoist p. 96  
Le plateau du rire p. 106

**WORLD MUSIC**

Mystically p. 12  
Jim Murple Memorial p. 15  
Haïdouti Orkestar p. 71  
Canto do Sol p. 104  
La Ganga Calé p. 105

**DANSE**

Identités p. 19  
Destination Tango p. 38  
Sofiane Chalal p. 44  
Invite-moi p. 47  
Roméo et Juliette p. 55

**THÉÂTRE**

L'Argent de la vieille p. 10  
La Valse des Pingouins p. 11  
Les Garçons et Guillaume... p. 14  
C'est un beau roman p. 20  
Histoires de famille p. 22  
Smile p. 27  
Danton / Robespierre p. 32  
Algorithmme p. 36  
Paroles de parents p. 39  
Un Grand cri d'amour p. 43  
Piège pour un homme seul p. 49  
Le Cake aux olives p. 51  
Gisèle Halimi... p. 52  
Les Cabotines p. 54  
La Vie est belle p. 57  
Un Tramway nommé désir p. 59  
Denali p. 60  
Le Cercle des poètes disparus p. 65  
Le Repas des fauves p. 66  
Rien sans Mâle p. 68  
Courgette p. 73  
Toute l'histoire de la peinture p. 76  
Le Casse de l'année p. 78  
Dernier Vol p. 97  
L'Exercice du Super Héros p. 98  
Mozart, mon amour p. 99  
Un Sac de billes p. 102

**MUSIQUE / OPÉRA**

La Flûte enchantée p. 17  
Mozart au sommet p. 21  
Les Illuminations. p. 34  
Roméo + Juliette p. 63  
Les Grands Maîtres p. 74  
Les Quatre saisons p. 77  
Les Noces de Figaro p. 100

**SPECTACLES COMMUNAUX** p. 108-110

**ACTION CULTURELLE** p. 111-113

**INFORMATIONS PRATIQUES** p. 115-118



**Sans actionnaires, on n'a que nos clients à satisfaire.**

Rejoindre une banque qui appartient à ses clients, ça change tout.

Le Crédit Mutuel, banque coopérative, appartient à ses 8,9 millions de clients-sociétaires.

Credit photo : Betty Images.



Yerres – Crosne

Caisse Fédérale de Crédit Mutuel – RCS Strasbourg B 588 505 354.

**ÉDITOS**



La Communauté d'agglomération est heureuse de vous présenter sa nouvelle saison culturelle 2024-2025. Comme les précédentes, elle proposera des grandes stars comme Stephan Eicher, Alain Souchon, Dany Boon ou Ibrahim Maalouf, mais aussi une programmation davantage tournée vers les jeunes et vers l'humour avec, et c'est une nouveauté souhaitée par vos élus, un festival de l'humour à ne surtout pas manquer au printemps.



Concerts, pièces de théâtre, comédies musicales, one man shows ou ballets, ces spectacles de grande qualité sont le fruit du renouvellement de notre collaboration avec la Sothevy qui sait répondre, par la diversité des talents proposés, aux aspirations multiples du public de nos 9 villes, mais également des habitants des environs qui viennent aussi en profiter.

Quels que soient vos goûts, pour vous divertir facilement en 2024-2025, ce sera donc moins cher qu'à Paris et juste à côté de chez vous dans une salle du Val d'Yerres Val de Seine !

**FRANÇOIS DUROVRAY**

Président de la Communauté d'agglomération  
Président du Département de l'Essonne

**MICHAËL DAMIATI**

Vice-Président délégué à la Culture  
Maire de Crosne



Une saison sous le signe des nouveautés : Un grand Festival d'humour en fin de saison dans toutes vos salles, avec des têtes d'affiches et des découvertes, un rendez-vous régulier gratuit avec Kandidator le célèbre plateau du rire parisien et concours national d'humour qui arrive sur l'agglomération et permettra aux talents locaux de participer et se faire repérer, une programmation de concert de musiques actuelles avec de super groupes, et bien sur tous les rendez-vous que vous attendez.

Comme chaque année, cette programmation a vu le jour en partenariat avec l'ensemble des Maires et élus à la culture des villes de l'agglomération et leurs équipes ainsi que Michael Damiaty, Vice Président à la Culture et les services de l'Agglomération que je tiens à remercier. François Durovray, Président de l'agglomération et les élus ont renouvelé leur confiance à mon équipe pour les 5 prochaines années, un grand merci à eux et un grand bravo à toute l'équipe qui met toute sa passion pour vous offrir cette belle saison.

**PHILIPPE BELLOT**

Directeur Général de Group Soumère

## SEPTEMBRE

DIM. 29 16H S FABIEN OLICARD

## OCTOBRE

VEN. 4 20H30 T L'ARGENT DE LA VIEILLE  
DIM. 6 16H T LA VALSE DES PINGOUINS  
VEN. 11 20H30 W MYSTICALLY  
SAM. 12 20H30 J KID MANDIR  
SAM. 12 20H30 T LES GARÇONS ET GUILLAUME, A TABLE !  
VEN. 18 20H30 W JIM MURPLE MEMORIAL  
SAM. 19 20H30 H WALY DIA  
DIM. 20 16H M LA FLÛTE ENCHANTEE

## NOVEMBRE

VEN. 8 20H30 D IDENTITÉS  
VEN. 8 20H30 T C'EST UN BEAU ROMAN  
SAM. 9 20H30 M MOZART AU SOMMET  
SAM. 9 20H30 T HISTOIRES DE FAMILLE  
DIM. 10 14H/16H30 J GUIGNOL  
VEN. 15 20H30 H NAWELL MADANI  
SAM. 16 20H30 C JOSEPH KAMEL  
SAM. 16 20H30 H LES DESPERATE HOUSEMEN  
DIM. 17 16H T SMILE  
MER. 20 20H30 H LE PLATEAU DU RIRE #1  
VEN. 22 20H30 C/J ALDEBERT  
VEN. 22 20H30 C STEPHAN EICHER  
SAM. 23 17H J LA BELLE LISSE POIRE DU PRINCE DE MOTORDU  
SAM. 23 20H30 S MESSMER  
DIM. 24 16H T DANTON / ROBESPIERRE  
VEN. 29 20H30 H ALEX RAMIRES  
VEN. 29 20H30 M LES ILLUMINATIONS  
SAM. 30 20H30 C YCARE  
SAM. 30 20H30 T ALGORITHM

## DÉCEMBRE

DIM. 1 16H S CIRQUE NATIONAL D'UKRAINE  
DIM. 1 16H D/W DESTINATION TANGO  
VEN. 6 20H30 T PAROLES DE PARENTS  
VEN. 6 20H30 C LES DIVALALA  
SAM. 7 20H30 C ROBERT CHARLEBOIS  
DIM. 8 17H S THE BLACK BLUES BROTHERS  
VEN. 13 20H30 T UN GRAND CRI D'AMOUR  
VEN. 13 20H30 D/J SOFIANE CHALAL  
SAM. 14 20H30 S PIAF, JE ME FOUS DU PASSÉ

DIM. 15 16H C 200 VOIX POUR LES PLUS BELLES...

MER. 18 20H30 H LE PLATEAU D'HUMOUR #2

## JANVIER

VEN. 10 20H30 D/J INVITE-MOI  
SAM. 11 20H30 H ELIE SEMOUN & FRIENDS  
SAM. 11 20H30 T PIÈGE POUR UN HOMME SEUL  
DIM. 12 16H C ALAIN SOUCHON  
MER. 15 20H30 H LE PLATEAU D'HUMOUR #3  
VEN. 17 20H30 T LE CAKE AUX OLIVES  
SAM. 18 20H30 T GISELE HALIMI...  
DIM. 19 16H C Y'A D'LA JOIE !  
SAM. 25 20H30 T LES CABOTINES  
DIM. 26 16H D ROMEO ET JULIETTE  
JEU. 30 20H30 H DANY BOON  
VEN. 31 20H30 T LA VIE EST BELLE

## FÉVRIER

SAM. 1 20H30 C MICHEL FUGAIN  
DIM. 2 16H T UN TRAMWAY NOMME DESIR  
DIM. 2 16H T DENALI  
VEN. 7 20H30 S LES SOULIERS ROUGES  
VEN. 7 20H30 C LA PROMESSE BREL  
SAM. 8 20H30 M ROMEO + JULIETTE  
SAM. 8 20H30 H CHRISTELLE CHOLLET  
DIM. 9 16H T LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS  
MER. 12 20H30 H LE PLATEAU DU RIRE #4

## MARS

VEN. 7 20H30 T LE REPAS DES FAUVES  
SAM. 8 20H30 S GUS - ILLUSIONNISTE  
SAM. 8 20H30 T RIEN SANS MALE  
DIM. 9 16H J LE MONDE DE PETER PAN  
VEN. 14 20H30 H GÉRALD DAHAN & FRIENDS  
VEN. 14 20H30 W HAIDOUTI ORKESTAR  
MER. 19 20H30 H LE PLATEAU D'HUMOUR #5  
VEN. 21 20H30 C VINCENT NICLO  
VEN. 21 20H30 T COURGETTE  
SAM. 22 20H30 M LES GRANDS MAÎTRES  
DIM. 23 15H/16H15 J LE VOYAGE MAGIQUE...  
VEN. 28 20H30 T TOUTE L'HISTOIRE DE LA PEINTURE...  
SAM. 29 20H30 M LES QUATRE SAISONS  
DIM. 30 16H T LE CASSE DE L'ANNÉE

## AVRIL

MER. 2 20H30 H LE PLATEAU D'HUMOUR #6  
VEN. 4 20H30 H ELENA NAGAPETAN  
VEN. 4 20H30 C NE VOUS MARIEZ PAS...  
SAM. 5 16H/20H30 S IRISH CELTIC  
DIM. 6 16H W IBRAHIM MAALOUF  
SAM. 12 20H30 S LEO BRIERE  
MAR. 22 20H30 H SELLIG  
MER. 23 20H30 H BOODER  
JEU. 24 20H30 H JEANFI JANSSENS  
VEN. 25 20H30 H MARIANNE JAMES  
VEN. 25 20H30 H ROMUALD MAUFRAS  
SAM. 26 20H30 H LAURIE PERET  
DIM. 27 16H H ANNE ROUMANOFF  
DIM. 27 20H30 H LE PLATEAU DU RIRE : FINALE  
MAR. 29 20H30 H THOMAS ANGELVY  
MER. 30 20H30 H CAROLINE VIGNEAUX

## MAI

VEN. 2 20H30 H PAUL MIRABEL  
SAM. 3 16H H PARIS COMEDY CLUB  
SAM. 3 20H30 H OLIVIER DE BENOIST  
VEN. 9 20H30 T DERNIER VOL  
SAM. 10 20H30 T L'EXERCICE DU SUPER HÉROS  
VEN. 16 20H30 T MOZART, MON AMOUR  
DIM. 18 16H M LES NOCES DE FIGARO  
DIM. 18 16H J QUASIMODO  
JEU. 22 20H30 T UN SAC DE BILLES  
VEN. 23 20H30 C LES 50 ANS DU DISCO  
SAM. 24 20H30 W CANTO DO SOL  
VEN. 30 20H30 W LA GANGA CALE

YERRES

BRUNOY

CROSNE

MONTGERON

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

QUINCY-SOUS-SÉNART

C CHANSON • S SPECTACLE • H HUMOUR • T THÉÂTRE  
M MUSIQUE CLASSIQUE • W WORLD MUSIC • D DANSE • J JEUNE

24  
25

calendrier

# 24 les spectacles

YERRES

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE

16H



© Laura Gili

🕒 1h20 environ

## FABIEN OLICARD

« ARCHÉTYPES »

**L'UN DES PLUS GRANDS NOMS DU MENTALISME FRANÇAIS EST DE RETOUR AVEC SON QUATRIÈME SPECTACLE !**

Selon Fabien, nous serions tous Mentalistes ! Et il compte bien vous le démontrer en vous bluffant... Mieux ! Vous allez parfois vous étonner vous-même ! Ce passionné du cerveau va vous surprendre, vous captiver et surtout vous faire exploser de rire. Dans ce nouveau spectacle, Fabien Olicard confirme sa place de numéro 1 des mentalistes français dans un spectacle très singulier et complètement inédit, alliant finement humour, science et mentalisme.

« Avec son écriture drôle, taquine, le mentaliste acrobate fait rire, décortique notre cerveau » **PARIS MATCH**

« Fabien Olicard nous retourne le cerveau ! » **LE PARISIEN**

**MENTALISME**

PLEIN 37€ / AGGLO 32€

UN SPECTACLE SHERLOCK'S MIND

YERRES

VENDREDI 4 OCTOBRE

20H30



© Pierre & Gilles

🕒 1h30 environ

# L'ARGENT DE LA VIEILLE

AMANDA LEAR

**POUR SON RETOUR AU THÉÂTRE, AMANDA LEAR CHOISIT CETTE ICONIQUE COMÉDIE ITALIENNE OÙ TOUS LES COUPS SONT PERMIS.**

Une vieille milliardaire au tempérament explosif organise à chaque étape de ses voyages une partie de cartes en promettant sa fortune à qui la battra. À Paris, ses victimes sont Jean-Luc et Pierrette, un couple au désespoir se préparant chaque année à récupérer « l'argent de la vieille. » Avec l'aide de leur fille espiègle et volontaire, ils vont tout faire pour duper la milliardaire et son majordome trop dévoué pour être honnête. Argent, rire et cynisme au programme !

Avec **Amanda Lear, Marie Parouty, Jeanne Perrin, Atmen Kelif et Olivier Pagès**  
De **Rodolfo Sonego** | Traduction et adaptation **Sylvie Chauvet** | Adaptation et Dialogues **Jean Franco et Guillaume Mélanie** | Mise en scène **Raymond Acquaviva** | Décors **Nicolas Delas** | Lumières **Denis Koransky** | Costumes **David Belugou**

**THÉÂTRE**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE JEAN-MARC DUMONTET

BRUNOY

DIMANCHE 6 OCTOBRE

16H



© DR

🕒 1h30 environ

# LA VALSE DES PINGOUINS

DE PATRICK HAUDECOEUR

**APRÈS THÉ À LA MENTHE OU T'ES CITRON, PATRICK HAUDECOEUR REMONTE UN DE SES PLUS GRANDS SUCCÈS.**

Pour sauver son usine, un chef d'entreprise ne recule devant rien pour décrocher un miraculeux investisseur et une clientèle prestigieuse. Champagne, attractions, feux d'artifices, les petits plats sont dans les grands... On ne saurait dire à quel moment ça a commencé à dérapé mais ce fût une soirée mémorable !

Avec **Patrick Haudecoeur, Philippe Beglia, Urban Cancelier, Isabelle Spade, Mikael Chirinian, Guillaume Laffly, Marina Pangos, Patricia Grégoire, Elisa Habibi, Vincent Prezioso, Robert Ménière, Éric Bouvelle**  
Une pièce écrite et mise en scène par **Patrick Haudecoeur**

**THÉÂTRE MUSICAL**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

UN SPECTACLE PASCAL LEGROS ORGANISATION

CROSNE

VENDREDI 11 OCTOBRE

20H30



© DR

🕒 1h20 environ

CONCERT DEBOUT

# MYSTICALLY

REGGAE, SOUL

**MYSTICALLY C'EST DEUX VOIX, DEUX EMPREINTES POUR UNE SEULE ET MÊME VIBRATION...**

L'essence même de leur musique : des harmonies vocales féminines au service d'un Reggae Roots aux sonorités afro-caribéennes mêlées de Soul. C'est aussi l'histoire de deux chanteuses, choristes lors de leur rencontre, qui décident en 2007 de monter leur propre groupe. L'alchimie prend tout de suite... et perdure depuis plus de 15 ans !

Complémentaires à tous niveaux, Marie-Lou écrit et compose les titres, Adeline peaufine les chœurs. MYSTICALLY se consacre à produire des compositions métissées en puisant dans ses racines congolaises et caribéennes. Les textes sont conscients, parfois intimes, et traitent de sujets aussi forts qu'universels: la foi et la spiritualité, le besoin d'unité entre les peuples, l'amour maternel, les aberrations et inégalités du système, le pouvoir transcendantal de la musique, l'Afrique Terre-Mère et son héritage...

Le duo construit pierre après pierre l'édifice qui scelle leur complicité musicale unique.

**WORLD MUSIC**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



UN SPECTACLE ZN PRODUCTION, EN ACCORD AVEC LE BRUIT QUI PENSE

YERRES

SAMEDI 12 OCTOBRE

20H30



© Emmanuel Gravina

🕒 1h20 environ

DÈS 4 ANS

# KID MANOIR

« LE SECRET DE LA SORCIÈRE »

**15 ANS APRÈS SA CRÉATION, LA CÉLÈBRE COMÉDIE MUSICALE KID MANOIR REVIENT DANS UNE NOUVELLE VERSION INÉDITE.**

Kid manoir est un jeu animé par la mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres. Un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher. Mais le jeu est interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prend aux candidats. Qui aura assez de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ?

Venez vivre un moment inoubliable en famille avec ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations.

Spectacle musical de **Fred Colas, Guillaume Beaujolais, Ida Gordon et Aurélien Berda** | Mise en scène **David Rozen** | Chorégraphies **Johan Nus**

**JEUNE PUBLIC**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE DOUBLE D PRODUCTIONS

MONTGERON

SAMEDI 12 OCTOBRE

20H30



© Lon Verschueren

🕒 1h20 environ

# LES GARÇONS ET GUILLAUME, À TABLE !

DE GUILLAUME GALLIENNE

**JEAN-FRANÇOIS BREUER S'APPROPRIE AVEC BRIO LA PIÈCE AUTOBIOGRAPHIQUE DE GUILLAUME GALLIENNE.**

Il joue tour à tour le personnage de Guillaume et les figures pittoresques qui peuplent cette comédie.

Encore jeune garçon, Guillaume pense qu'il est une fille. Du moins se comporte-t-il comme tel, ce qui n'est pas pour déplaire à sa mère qui ne manque pas une occasion d'entretenir la confusion...

Au fil d'un texte touchant et drôle, Guillaume Gallienne dresse le portrait d'un garçon perdu, sujet d'une confusion sexuelle troublante. Il en vient à s'interroger sur sa propre identité, construite selon les « normes » sociales. Il brouille les pistes, entretient la confusion, s'amuse de cette « fragilité » et rend hommage à la féminité.

**Avec Jean-François Breuer**

De **Guillaume Gallienne** | Mise en scène **Patrice Mincke** | Scénographie et costumes **Anne Guilleray** | Création Lumières **Philippe Catalano** | Chorégraphie **Laura Cabello Perez**

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE CREADIFFUSION

MONTGERON

VENDREDI 18 OCTOBRE

20H30



© DR

🕒 1h30 environ

CONCERT DEBOUT

# JIM MURPLE MEMORIAL

REGGAE, ROCKSTEADY

**JIM MURPLE MEMORIAL C'EST DU RHYTHM'N BLUES JAMAÏCAIN, DU VRAI RHYTHM'N' BLUES, LÉGER ET ENVOÛTANT, OÙ LA DOULEUR CÔTOIE LA JOIE DE VIVRE... MAIS VERSION JAMAÏCAINE !**

Encore et toujours 6 musiciens qui jouent, qui transpirent et qui swinguent, accompagnés d'une ou deux chanteuses charismatiques débordant d'énergie à la voix douce et rock'n'roll.

Sur scène comme dans leur studio de Montreuil, ces mordus de son et chercheurs de couleurs mettent un point d'honneur à faire vivre la merveilleuse musique traditionnelle jamaïcaine, du ska au rythm'n'blues en passant par le calypso et le rocksteady.

**WORLD MUSIC**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



BAR SUR PLACE

UN SPECTACLE ZN PRODUCTION



YERRES

SAMEDI 19 OCTOBRE

20H30



© David Delaplace

🕒 1h40 environ

## WALY DIA

« UNE HEURE À TUER »

**APRÈS LE SUCCÈS DE « ENSEMBLE OU RIEN », WALY DIA EST DE RETOUR SUR SCÈNE. ET IL NE MANQUE PAS DE CHOSES À DIRE...**

Waly Dia monte sur scène comme sur un ring : combatif, provocateur, charmeur et plein de malice. Son sens aigu de l'observation du monde qui nous entoure et de l'actualité nourrissent ses punchlines aussi acides que percutantes. Une attitude et un humour sans concession qui font sa marque de fabrique dans ses chroniques sur France Inter au côté de Charline Vanhoenacker depuis 2020. Ses interventions au débit mitraillette n'épargnent rien mais surtout personne, fédérant un public toujours plus large.

Écrit par Waly Dia et Mickaël Quiroga

**HUMOUR**

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

UN SPECTACLE K-WET PRODUCTION ET MAJIME

BRUNOY

DIMANCHE 20 OCTOBRE

16H



© Nelly Blaya

🕒 2h30 environ

## LA FLÛTE ENCHANTÉE

DE MOZART

**LE METTEUR EN SCÈNE ÉRIC PEREZ, PROPOSE ICI UNE VERSION COLORÉE EMMENÉE PAR UNE TROUPE DE JEUNES CHANTEURS !**

C'est l'histoire de Tamino, jeune prince étranger qui, sur les injonctions de la Reine de la Nuit, s'aventure dans le royaume du mystérieux Sarastro et se confronte à de terribles épreuves pour l'amour de Pamina. C'est aussi l'histoire de Papageno, oiseleur facétieux qui ne rêve que de manger, boire et... trouver sa Papagena ! *La Flûte Enchantée* est un des opéras les plus célèbres au monde avec des airs très connus comme celui de la Reine de la Nuit. Composé par Mozart la dernière année de sa vie, il constitue une synthèse musicale de l'œuvre du compositeur et le symbole de la transformation culturelle en Autriche ayant permis l'essor de ce genre : le singspiel (l'opéra comique) qui alterne des airs chantés avec des dialogues parlés en français dans cette version. L'occasion de découvrir ou redécouvrir un grand classique du genre !

Par la **Compagnie Opéra Éclaté** - en résidence à Brunoy

Direction musicale **Gaspard Brécourt** | Mise en scène **Éric Perez** | Décor **Patrice Gouron** | Costumes **Jean-Michel Angays** | Lumière **Joël Fabing**

**OPÉRA**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE OPÉRA ÉCLATÉ, EN RÉSIDENCE AU THÉÂTRE DE BRUNOY AVEC L'AIDE DU CNM ET DE L'ADAMI  
COPRODUCTION : OPÉRA DES LANDES



**BRUNOY**

**VENDREDI 8 NOVEMBRE**

**20H30**

 1h20 environ



© Eric Bongrand

## IDENTITÉS

**CATHERINE LARA / COMPAGNIE KUMO**

**QUAND CATHERINE LARA RENCONTRE LA COMPAGNIE KUMO, LES MUSIQUES DU MONDE RENCONTRENT LE BREAK DANCE POUR UN SPECTACLE DÉTONANT.**

Les plus beaux voyages commencent par une rencontre. Et lorsque celle-ci est aussi belle qu'inattendue, elle promet une destination exceptionnelle. Catherine Lara et son violon nous entraînent dans l'univers des danseurs de la Compagnie Kumo, au rythme de ses compositions et de musiques cinématographiques.

Vivez l'expérience de l'émerveillement à travers un voyage empreint de poésie où chacun incarne avec force et générosité ce qui forge son identité : notre rapport aux réseaux sociaux, notre place dans la société et notre relation à l'autre.

Choc des générations, des univers artistiques et des cultures : en apparence, tout semble opposer Catherine Lara et la Compagnie Kumo. Et pourtant, leurs différences sont autant d'atouts qui vont les unir le temps d'un spectacle rythmé, onirique et singulier.

**Avec la violoniste Catherine Lara et la Compagnie Kumo (Jamson, Chichii, Corey, Viny)**

Musiques Catherine Lara | Mise en scène et écriture Compagnie Kumo | Chorégraphies Jamson, Chichii | Styliste Viny Colby | Direction visuelle Corey Yvon | Conseil artistique Florian Blache

**DANSE / MUSIQUE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

VENDREDI 8 NOVEMBRE

20H30

Une comédie de **Lilian Lloyd**  
Mise en scène de **Sébastien Durand**  
Avec **Nadine Malo** et **Jean-christophe Parquier**



© François Roman

1h15 environ

# C'EST UN BEAU ROMAN

DE LILIAN LLOYD

## UNE COMÉDIE... PRESQUE ROMANTIQUE !

Léo, jeune vieux beau, prend en co-voiturage Anna, quinqu pimpante et généreuse, pour égayer la route jusqu'à Bordeaux.

Mais surprise ! Anna n'est autre qu'un ancien amour de jeunesse... qu'il ne reconnaît pas immédiatement et qui va prendre le contrôle de ce qui va devenir un très très long voyage pour Léo !

Avec un zeste de mauvaise foi, un soupçon d'affection et beaucoup d'exubérance, ils vont dérouler le fil de ce que fut leur histoire...

Avec **Nadine Malo** et **Jean-Christophe Parquier**

De **Lilian Lloyd** | Mise en scène **Sébastien Durand**

**THÉÂTRE**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE DE L'ÉCOLE DES FILLES

YERRES

SAMEDI 9 NOVEMBRE

20H30



© Caroline Douire

1h30 entracte compris

# MOZART AU SOMMET

## ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY / SÉLIM MAZARI

### UN PROGRAMME SOUS LE SIGNE DE LA VIRTUOSITÉ AVEC DEUX BIJOUX DE LA MUSIQUE CLASSIQUE.

C'est un Mozart au sommet de sa gloire de compositeur et de virtuose que nous retrouvons avec son *20<sup>e</sup> Concerto* pour piano et orchestre. Célèbre par sa tonalité hautement dramatique (c'est également celle de l'ouverture de *Don Giovanni*) et par ses thèmes entêtants, c'est l'un des concertos les plus joués. Le jeu de dialogue entre soliste et orchestre ne tombe jamais dans la virtuosité pure, et trouve un parfait interprète en Sélim Mazari, jeune pianiste de 32 ans. Son jeu fin, technique et élégant donnera à ce magnifique concerto toute sa brillance.

Près d'un siècle plus tard, Dvořák composait sa *Sérénade pour cordes*. Cette suite de cinq mouvements, à la fois poétique, aux accents populaires et riche d'une invention mélodique, ouvre les portes de l'intimité d'un Dvořák à la recherche d'une parfaite unité d'ensemble, d'une exploration de toutes les possibilités des instruments à cordes.

**Wolfgang Amadeus Mozart** *Concerto pour piano n°20, en ré mineur K. 466*

**Antonín Dvořák** *Sérénade pour cordes, en mi majeur B. 52 (op. 22)*

Orchestre de l'Opéra de Massy | Direction musicale **Constantin Rouits** | Piano **Sélim Mazari**

**MUSIQUE CLASSIQUE**

CAT. 1 : PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 : PLEIN 20€ / AGGLO 15€  
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE DE L'ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

**CROSNE**  
**SAMEDI 9 NOVEMBRE**  
**20H30**



© Eric Bongrand

 1h15 environ

## HISTOIRES DE FAMILLE

### COMÉDIE INTERACTIVE D'IMPROVISATION

**LE TEMPS D'UNE SOIRÉE HAUTE EN COULEURS, PÉNÉTRÉZ DANS L'INTIMITÉ D'UNE FAMILLE INÉDITE, COMPOSÉE AVEC LA COMPLICITÉ DU PUBLIC.**

Chaque famille a ses propres règles, ses rapports de force, ses traditions, ses récits, ses squelettes dans le placard. Chaque famille a ses histoires.

Le temps d'une soirée, distribuez-nous les rôles, proposez des traits de personnalité piquants, ajoutez enfin quelques sujets de discorde prometteurs, et laissez-vous embarquer dans une histoire de famille improvisée. Souvenirs, rêveries, révélations, confrontations : autant d'ingrédients pour un repas de famille qui s'annonce mémorable.

Avec **Adeline Belloc, Guillain Bouyoux, Jonathan Chaboissier, Muriel Ekovich, Marine Galland, Jennifer Legros, Luc Mouret, Vincent Ronsac, Cécile Sablou, Romain Sidobre, Meng Wang**

De et mis en scène par la **Compagnie Smoking Sofa**

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE SMOKING SOFA

**BRUNOY**  
**DIMANCHE 10 NOVEMBRE**  
**14H / 16H30**



© DR

 1h15 environ

  
DÈS 5 ANS

## GUIGNOL

### LA GRANDE AVENTURE MUSICALE

**POUR LA PREMIÈRE FOIS, GUIGNOL PREND VIE SUR SCÈNE.**

Pour sauver le théâtre du vieux monsieur qui les manipule, Guignol et ses amis vont se transformer en humains et vivre des grandes aventures. Mais la méchante Betty et son complice Le Teigneux rodent, et la transformation de Guignol en humain n'est pas sans conséquences...

Résolument moderne, cette proposition de Guignol se transforme en haletantes péripéties musicales, drôles, touchantes et interactives, portée par six comédiens-chanteurs-danseurs pleins d'énergie, de fougue et de talent.

Musique échevelée signée Sorel, dialogues percutants, chansons « live » aux accents pop, mise en scène tonique, chorégraphies endiablées, combats, claquettes, costumes et décors enchanteurs embarquent petits et grands dans un spectacle musical familial jubilatoire. Rire, émerveillement et émotion garantis.

Avec **6 comédiens-chanteurs**

Imaginé et mis en musique par **Sorel** | Livret **Anthony Michineau** | Mise en scène & paroles **Ned Grujic** | Chorégraphies **Philippe Bonhommeau** | Combats **Christophe Mie** | Claquettes **Elodie Hec** | Création marionnettes **Olivier Sion** | Costumes **Corinne Rossi** | Création lumière **Alexandre Delabie** | Création vidéos **Michael Xerri et Medhi Izza**

**JEUNE PUBLIC**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

UN SPECTACLE INDIGO PRODUCTIONS

YERRES

VENDREDI 15 NOVEMBRE

20H30



© DR

🕒 1h30 environ



## NAWELL MADANI

« NAWELL TOUT COURT »

**ENTRE CHARGE MENTALE, NOTORIÉTÉ ET TENTATION DU BOTOX, NAWELL REVIENT PLUS MATURE QUE JAMAIS POUR SON NOUVEAU SPECTACLE.**

À une époque où tout va trop vite, cette touche-à-tout prend le temps de nous partager avec franchise et esprit les aléas de son quotidien. De ses défis. De ses défauts. Fini le bla-bla, Nawell prend les raccourcis.

**HUMOUR**

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

UN SPECTACLE AGAPÉ & MOCKINGBIRD

YERRES

SAMEDI 16 NOVEMBRE

20H30



© Naumaur

🕒 1h25 environ

## JOSEPH KAMEL

« EN CONCERT »

**AUJOURD'HUI SINGLE D'OR AVEC SON TITRE À SUCCÈS, CELUI QUI PART, JOSEPH KAMEL, A SU S'IMPOSER COMME LA NOUVELLE VOIX DE LA SCÈNE POP/VARIÉTÉ FRANÇAISE.**

Dans la lignée de ses aînés (Ben Mazué, Jeremy Frérot, Grand Corps Malade...), sa musique est à l'image de sa voix : percutante, profonde et inspirante. Après s'être notamment fait remarquer lors de l'émission 'The Artist' sur France 2, Joseph Kamel a par la suite pu s'initier à la scène en assurant les premières parties de Julien Doré, avec qui il partage aujourd'hui le titre *Beau*.

Porté par sa voix singulière et un premier album « Miroirs » rempli d'émotions et de questions inspirées de son vécu, Joseph Kamel part aujourd'hui chanter son album dans toute la France et sur la scène du Théâtre de Yerres le 16 novembre 2024.

**CHANSON**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€

UN SPECTACLE ARACHNÉE PRODUCTIONS

CROSNE

SAMEDI 16 NOVEMBRE

20H30



© Louis Jasse

🕒 1H20 environ

# LES DESPERATE HOUSEMEN

SE MARIENT !

**UN PATEAU D'ARTISTES DÉJANTÉS QUI N'ÉPARGNENT PERSONNE !  
TOUS LES TRAVERS QUOTIDIENS DU COUPLE PASSÉS EN REVUE POUR UNE  
SOIRÉE INOUBLIABLE !**

C'est le grand jour, Thomas et Clémence vont se marier. Tous les préparatifs sont en place mais la mariée a soudainement disparu. Aurait-elle un doute au dernier moment ?

Avec l'aide de ses amis Alexis et Stéphane, Thomas tente de comprendre la situation. Il va mener l'enquête mais il était loin d'imaginer ce qu'il allait découvrir ! Entre réflexions sur le couple et stratégies de reconquête inédites, la soirée s'annonce épique. Les Desperate Housemen réconcilient tout le monde, brisent les codes et renouvellent le genre.

Avec **Stéphane Murat, Alexis Macquart, Régis Lioni ou Valentin Giard**  
De Stéphane Murat et Alexis Macquart

**HUMOUR / COMÉDIE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

MONTGERON

DIMANCHE 17 NOVEMBRE

16H



© Jérémy Nebot

🕒 1h15 environ

# SMILE

LA PREMIÈRE PIÈCE ENTIÈREMENT EN NOIR ET BLANC

**COMMENT CHARLIE EST DEVENU CHAPLIN. VOICI L'HISTOIRE DE « SMILE »,  
PIÈCE ENTIÈREMENT EN NOIR ET BLANC, DES DÉCORS AUX COSTUMES EN  
PASSANT PAR LES MAQUILLAGES.**

Nous sommes en 1910 dans un bar de Londres. Charlie a rendez-vous avec une jeune femme pour lui déclarer sa flamme. Et ce rendez-vous pourrait bien changer sa vie...

En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vues, cette pièce va vous plonger dans l'univers du cinéma de Chaplin le temps d'une bulle de tendresse et de poésie.

Avec **Pauline Bression, Alexandre Faitrouni ou Grant Lawrens, Dan Menasche ou Tristan Robin, Ophélie Lehmann, Éléonore Sarrazin**

Une pièce de **Nicolas Nebot, Dan Menasche** | Mise en scène **Nicolas Nebot**

**THÉÂTRE**

PLEIN 33€ / AGGLO 28€ • -12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

YERRES

VENDREDI 22 NOVEMBRE

20H30



🕒 1h20 environ

👤 DÈS 5 ANS

# ALDEBERT

« HELLDEBERT : ENFANTILLAGES 666 »

**ALDEBERT A LE SECRET DE LA RECETTE MAGIQUE. DES MÉLODIES D'UNE EFFICACITÉ REDOUTABLE, DES ORCHESTRATIONS CISELÉES ET DES SUJETS OUVERTS SUR LE MONDE, AVEC CE PRISME BIEN À LUI QUI PARLE À TOUTES LES GÉNÉRATIONS.**

Il réussit la performance d'éveiller l'enfant et de réveiller cette part d'enfance souvent oubliée des adultes. Au gré de ses albums, il a régulièrement glissé vers des arrangements rock/métal. Son nouveau projet, « Enfantillages 666 », porté par Helldebert, son jumeau maléfique, fait la part belle à ce genre musical, dans lequel il a déjà oeuvré avec ses premiers groupes, et qu'il affectionne particulièrement depuis l'adolescence. Des chansons qui s'annoncent un peu plus « musclées » qu'à l'habitude : prêts pour un moment de rock'n roll en famille ? À partager bien sûr, de... 5 à 125 ans (et plus) ! Le rock'n roll est éternel.

**CHANSON / JEUNE PUBLIC**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

BRUNOY

VENDREDI 22 NOVEMBRE

20H30



🕒 1H30 environ

# STEPHAN EICHER

« SEUL EN SCÈNE »

**C'EST UNE VÉRITABLE HISTOIRE D'AMOUR QUI S'ÉCRIT ENTRE STEPHAN EICHER ET SON PUBLIC TOUJOURS FIDÈLE.**

Il nous revient pour une soirée riche en musique mais surtout en poésie. Les dix doigts de la main ne suffiraient sans doute pas à pointer tout ce à quoi Stephan Eicher s'intéresse, en musique, au cinéma, en art. Passant des concerts acoustiques à un spectacle avec des automates ou une fanfare, du rock à la techno-pop, de la musique de films aux concerts littéraires, cet artiste sensible et généreux n'a de cesse de nous étonner.

En plus de quarante ans de carrière, le succès ne se dément pas, surtout sur scène où Stephan Eicher livre des véritables spectacles mille fois réinventés.

**CHANSON**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

YERRES

SAMEDI 23 NOVEMBRE

20H30



🕒 2h entracte compris

# MESSMER

« 13Hz »

**APRÈS DE MULTIPLES TOURNÉES À SUCCÈS ET PLUS DE 2 MILLIONS DE BILLETS VENDUS, MESSMER, CONNU ET RECONNU COMME LE MAÎTRE MONDIAL DE L'HYPNOSE REVIENT.**

Dans 13Hz, Messmer vous invite à entrer dans son mystérieux et hilarant univers où la frontière entre la réalité et l'illusion s'efface, pour diriger vos pensées vers des territoires inconnus.

Avec sa présence charismatique inégalée et son talent exceptionnel, le recordman en hypnose collective avec 1066 personnes hypnotisées en moins de 5 minutes, vous plonge au coeur de vos pensées les plus profondes avant de vous guider à travers un jeu subtil d'ondes cérébrales à 13Hz.

Le fascinateur vous entraîne vers un état de conscience unique où la volonté et le contrôle de nos vies prennent une nouvelle dimension. Osez découvrir l'expérience Messmer, où la maîtrise de soi et la fascination se rencontrent.

**HYPNOSE**

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

UN SPECTACLE PRODUCTIONS MESSMER INC ET LP PRODUCTIONS

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

SAMEDI 23 NOVEMBRE

17H



🕒 50 minutes environ

# LA BELLE LISSE POIRE DU PRINCE DE MOTORDU

D'APRÈS L'ŒUVRE DE PEF

**UNE ADAPTATION FIDÈLE ET PLEINE D'HUMOUR DU CLASSIQUE DE LA LITTÉRATURE ENFANTINE DE PEF !**

Le Prince de Motordu mène une existence paisible dans son chapeau : il joue aux tartes avec ses coussins dans la salle à danger, fait des batailles de poules de neige, mène paître son troupeau de boutons. Un jour, la princesse Dézécolle, une drôle d'institutrice, croise son chemin et l'invite à détordre les mots...

C'est dans une atmosphère pleine d'humour et de poésie, mêlant chansons, farces et jeux de mots, que la compagnie Demain Existe revisite cette histoire haute en couleurs ! Petits et grands sont entraînés au rythme des pirouettes langagières, de la magie des mots qui nous invite à nous enrichir ensemble des originalités de chacun. Malice et éclats de rires garantis !

Avec **Pauline Marey-Semper** ou **Irene Voyatzis** et **Jules Cellier** ou **Tullio Cipriano** ou **Martin Van Eeckhoudt**

D'après l'œuvre de **PEF** | Adaptation et mise en scène **Pauline Marey-Semper** | Scénographie **Diane Mottis** et **Julien Puginier** | Lumières **Maxime Robin** | Costumes **Anne Ruault** | Musiques **Edouard Demanche**

**JEUNE PUBLIC**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE D'ERVICHE DIFFUSION



**BRUNOY****DIMANCHE 24 NOVEMBRE****16H**

© DR

🕒 1H25 environ

# DANTON / ROBESPIERRE

## LES RACINES DE LA LIBERTÉ

**25 MARS 1794. ULTIME FACE À FACE ENTRE DANTON ET ROBESPIERRE. UN TEXTE D'UNE ACTUALITÉ TROUBLANTE OÙ TOUT EST VRAI, LE RESTE EST VRAISEMBLABLE.**

Ultime face à face, duel à mort entre Danton et Robespierre, ces deux figures de proue de la révolution française qui se sont aimées, détestées, respectées et qui espéraient un nouveau monde, plus juste et équitable.

À l'ombre de la guillotine s'ouvre une lutte fratricide autour des valeurs de liberté et d'égalité, éclairées par un espoir fou de fraternité. Entre Danton, géant excessif et spontané, amoureux du plaisir, et Robespierre, ascète élégant et réfléchi, philosophe de la Révolution, va se jouer un duel à mort. Deux conceptions de la vie, deux visions du bonheur séparent ces deux amis de légende.

Découvrez cette passionnante joute entre deux figures essentielles, emblématiques de cette Révolution française, socle sur lequel s'est bâtie notre démocratie actuelle pour tenter de mettre en place un monde meilleur.

Avec **Hugues le Forestier** et **Nathalie Mann**

Une pièce de **Hugues Leforestier** | Mise en scène **Morgane Lombard**

### THÉÂTRE

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

**YERRES****VENDREDI 29 NOVEMBRE****20H30**

© Jean Manobrac

🕒 1H20 environ

# ALEX RAMIRES

## « PANACHE »

**UN SPECTACLE SUR LA CONFIANCE OU FAIRE SEMBLANT D'EN AVOIR.**

Parce que le doute c'est comme la mode, ça revient toujours,  
Parce que l'estime de soi, c'est aussi facile à porter que des chaussettes avec les doigts de pieds séparés,  
Parce que se prendre au sérieux, ça ne va à personne,  
Il était temps de lancer une nouvelle collection.

Après "Sensiblement Viril", Alex Ramirès cherche sa place dans le grand défilé de l'amour propre entre moins que rien et roi de tout, et à travers la parade de tous ces autres qu'on croise, il nous présente un spectacle à l'image de celui qu'il a prévu d'être : audacieux, insolent, fabuleux et flamboyant, parce que finalement : tout est une question de panache.

Texte **Alex Ramires** | Mise en scène **Alexandra Bialy**

### HUMOUR

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

**BRUNOY****VENDREDI 29 NOVEMBRE****20H30**

© DR

🕒 1H35 entracte compris

# LES ILLUMINATIONS

## ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

### QUAND LA MUSIQUE MAGNIFIE LES ARTS EN S'EN INSPIRANT.

Dans *Masques et Bergamasques*, Gabriel Fauré empreinte à la commedia dell'arte ses personnages cultes Pantalon, Colombe et Arlequin et révèle leurs caractères à l'aide de rythmes, de mélodies et d'harmonies judicieusement choisies et jamais caricaturaux. Benjamin Britten choisit *Les Illuminations* de Rimbaud pour composer un cycle de mélodies porteur de rêves et de liberté. La musique du compositeur anglais illustre à merveille les atmosphères oniriques du poète français et les prolonge incroyablement. Dans la *Symphonie « écossaise »*, l'orchestre esquisse les brumes des highlands, magnifie les flots marins et les orages. Le style romantique et passionné de l'écriture musicale de Mendelssohn offre un écho amplifié aux histoires romanesques de Walter Scott. Couronnée lors du Concours international « La Maestra » à la Philharmonie de Paris en 2020, Stéphanie Childress est la cheffe idéale pour faire sonner ces épopées orchestrales.

#### PROGRAMME

Gabriel Fauré *Masques et Bergamasques*  
 Benjamin Britten *Les Illuminations*  
 Felix Mendelssohn *Symphonie n°3 « Écossaise »*

Orchestre national d'Île-de-France | Direction musicale Stéphanie Childress | Ténor Kaëlig Boché

### MUSIQUE CLASSIQUE

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

**YERRES****SAMEDI 30 NOVEMBRE****20H30**

© Pixeline

🕒 1H30 environ

# YCARE

## « NOS FUTURS TOURS »

### YCARE ENCHANTE LE PUBLIC AVEC SA PLUME RAFFINÉE ET POÉTIQUE, SUBLIMÉE PAR DES MÉLODIES ACCROCHEUSES. EN TÉMOIGNE LES OPUS QUI JALONNENT SA DISCOGRAPHIE !

Après une année extraordinaire, Ycare revient avec un album de duos exceptionnels : Slimane, Patrick Bruel, Claudio Capéo, Mentissa, Garou, Gauvin Sers, Anne Sila, Adamo... Un album de 11 chansons sublimes qui vient confirmer le talent d'auteur-compositeur-interprète d'Ycare, dont l'année promet de nous époustoufler. En 2024, l'artiste sera en tournée dans toute la France, et vous attend avec impatience : « *Je n'écris des chansons que pour les chanter devant vous, et j'ai la chance immense de le faire depuis bientôt 15 ans. Hâte de vous revoir.* » Ne manquez pas ce rendez-vous live exceptionnel.

### CHANSON

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

MONTGERON

SAMEDI 30 NOVEMBRE

20H30



🕒 1h20 environ



## ALGORITHME SEUL EN SCÈNE FANTASTIQUE

**UNE RÉFLEXION SUR LES NOUVELLES TECHNOLOGIES ET ASSISTANTS  
GOOGLE DANS L'ESPRIT DE « BLACK MIRROR ».**

Quel est aujourd'hui notre rapport aux nouvelles technologies ? Quelle place leur accorde-t-on dans nos vies ? Et quelle serait notre réaction si brusquement nous en étions coupés ?

C'est l'histoire de Max, incarnation de ce qu'on nomme : "la trentaine épanouie", propulsée dans une expérience aux frontières du fantastique... Un spectacle salubre, engagé et plein d'espoir.

Avec **Barbara Lambert**

Auteur **Emilie Génaédig** | Mise en scène **François Bourcier** | Créateur lumières **Romain Grenier**  
*Toutes les répliques de Léo sont issues de conversations réelles avec des assistants vocaux existants.*

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

YERRES

DIMANCHE 1ER DÉCEMBRE

16H



🕒 1H30 environ

## CIRQUE NATIONAL D'UKRAINE

« MIRACLE DE NOËL »

**LE CIRQUE NATIONAL D'UKRAINE NOUS INVITE À PLONGER DANS LE MONDE DES MIRACLES ET DES RÊVES DE NOËL AVEC DES PERSONNAGES FANTASTIQUES QUI CRÉENT UNE ATMOSPHÈRE DE CONTE DE FÉES À TRAVERS LES ARTS DU CIRQUE.**

L'Ukraine comme tous les pays européens célèbre Noël, mais on s'en doute, avec une couleur et une profondeur toute particulière. Ses artistes, tous de très haut niveau et qui ont remporté de nombreux prix à l'international, nous invitent à cette fête de la paix que symbolise Noël.

Le programme du cirque ukrainien est composé de nombreuses et belles performances artistiques et une grande variété de genres : acrobatie, gymnastique aérienne, illusion, clown, chorégraphie, chant, le tout accompagné par des artistes de music-hall. Une fête colorée avec de merveilleux costumes.

Direction **Vladislav Kornienko**

**CIRQUE / EN FAMILLE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

QUINCY-SOUS-SÉNART

DIMANCHE 1ER DÉCEMBRE

16H



🕒 1h10 environ

## DESTINATION TANGO

HOMMAGE À ASTOR PIAZZOLLA

**CET ENSEMBLE DE MUSICIENS ET DANSEURS PROPOSENT UN SUPERBE SPECTACLE HOMMAGE À ASTOR PIAZZOLLA, FIGURE EMBLÉMATIQUE DU TANGO.**

Avec son Nuevo Tango, inspiré du tango traditionnel de son pays d'origine, il révolutionne le genre en intégrant des harmonies très contemporaines, une rythmique soutenue et de séduisantes inventions dans l'écriture.

C'est la voix de Buenos Aires qu'ils ont décidé de vous faire entendre au travers d'Astor Piazzolla, figure emblématique du tango, qui mieux que quiconque a su donner "une voix caractéristique à sa ville".

Le temps s'arrête mais pas le tempo !

Danses Carolina Giannini ou Ivana Villada Alday et Diego Ocampo Aznarez ou Marie Babey et Christophe Segura | Musiques Gilberto Pereyra, Solenne Bort, Yaël Mariotte, Richard Basnier

**MUSIQUE / DANSE**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

BRUNOY

VENDREDI 6 DÉCEMBRE

20H30



🕒 1H20 environ

## PAROLES DE PARENTS

DE JADE LANZA

**DES HOMMES ET DES FEMMES DE TOUT ÂGE LIVRENT ANECDOTES ET TÉMOIGNAGES SUR LA FACE CACHÉE DE LEUR STATUT DE PARENT.**

Des hommes et des femmes de tout âge livrent anecdotes et témoignages sur la face cachée de leur statut de parent. Le spectateur est ainsi plongé au coeur d'une réalité faite de bonheur, de colère, de fierté, de douleur...

Paroles de parents est structuré comme un cycle de vie : il y a les rêves et les projections, puis le temps de la gestation, l'accouchement, les premiers mois, ensuite l'éducation et l'adolescence suivi de l'âge adulte et enfin du troisième âge. Quatre acteurs interprètent une trentaine de personnages qui se croisent autour d'un banc public lors de récits comiques, tendres ou dramatiques dans une atmosphère réaliste teintée de poésie. Une fillette, fil rouge de l'histoire, vient ponctuellement nous livrer sa vision fantasmée de la maman qu'elle deviendra quand elle sera grande.

Avec Jade Lanza, Pascale Michaud, Grégoire Bourbier ou Edouard Rouland, Laurent Suire

Témoignages recueillis et mis en forme par Jade Lanza Jade Lanza |

Mise en scène Patrick Alluin | lumières Yves Thuillier

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

**MONTGERON**

**VENDREDI 6 DÉCEMBRE**

**20H30**



© Karo Cottier

1h25 environ

## LES DIVALALA

« C'EST L'AMOUR »

**LES DIVALALA, PLUS PÉTILLANTES ET GLAMOUR QUE JAMAIS, CHANTENT L'AMOUR ET EMBRASENT LA VARIÉTÉ FRANÇAISE !**

Pour ce troisième spectacle, Les Divalala puisent à la source intarissable de la chanson d'amour et marquent une nouvelle fois de leur griffe inimitable les tubes d'Elsa, Alain Chamfort, Claude Nougaro, Johnny, Sardou, Soprano, Demis Roussos, Cora Vaucaire, Hervé Villard, Alain Bashung...

Avec elles, le kitsch accède à la distinction, les airs cultes sont métamorphosés et les mélodies plus confidentielles scintillent dans un écrin vocal sur mesure. Le charme opère au cœur de ce spectacle kaléidoscopique qui démultiplie la thématique de l'amour à l'infini.

Constamment sur le fil de l'humour et de l'émotion, tour à tour confiantes, légères, intriguées, fougueses, connectées, possessives, éplorées, enflammées, mais toujours le cœur battant, Les Divalala officialisent avec « C'est L'amour ! » leur amour fou pour la chanson !

Avec **Marion Lépine, Gabrielle Laurens et Angélique Fridblatt**

Direction musicale **Raphaël Callandreau** | Chorégraphie **Eva Tesiorowski**

**CHANSON**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€

**BRUNOY**

**SAMEDI 7 DÉCEMBRE**

**20H30**



© Jocelyn Michel

1H30 environ

## ROBERT CHARLEBOIS

**CHARLEBOIS, DUCHARME ET LES AUTRES...**

**POUR CE NOUVEAU SPECTACLE, ROBERT CHARLEBOIS NOUS PROPOSE UN VOYAGE INTIME AU COEUR D'UN RÉPERTOIRE PORTÉ PAR LES GUITARES DU FOLK, DU ROCK ET DE LA COUNTRY NORD-AMÉRICAINE.**

Le parcours de Charlebois en est un de rencontres avec des auteurs qu'il a su mettre en musique avec soul et une signature unique. Il nous raconte en chansons et en musique ses racines musicales. Histoires de découvertes, de rencontres, d'amitiés, de création. En toile de fond, une scénographie évoquant un ciné-parc imaginaire juché sur le toit d'un immeuble. Sommes-nous dans la tête de Robert, dans ses souvenirs ? Les fantômes de la musique ne meurent jamais.

**CHANSON**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

ÉPINAY-SOUS-SÉNART  
DIMANCHE 8 DÉCEMBRE  
17H



© Assembly, David Monteilh-Hodge

🕒 1h10 environ



DÈS 5 ANS

## THE BLACK BLUES BROTHERS

COMÉDIE MUSICALE ACROBATIQUE

LE SPECTACLE PROPOSÉ PAR THE BLACK BLUES BROTHERS EST À LA FOIS ÉPOUSTOUFLANT, ACROBATIQUE ET MUSICAL EN HOMMAGE AU FILM CULTE « THE BLUES BROTHERS ».

Les Black Blues Brothers sont cinq acrobates kenyans dont les spectacles sont présentés depuis des années dans le monde entier. Dans une élégante boîte de nuit rappelant le Cotton Club, suivant les caprices d'une extravagante radio vintage, le barman et les serveurs se transforment en artistes qui font des numéros d'équilibre, agitent des drapeaux, sautent et font des acrobaties avec du feu. Ils attirent le public avec des pyramides humaines, dansent le limbo avec du feu, font des sauts acrobatiques avec des cordes et dans des cerceaux et bien d'autres choses encore. Le tout est accompagné par les notes entraînantes de la bande-son du film culte « The Blues Brothers » de John Landis. Alors laissez-vous emporter par le rythme et par les acrobaties !

Avec **Bilal Musa Huka, Rashid Amini Kulembwa, Seif Mohamed Mlevi, Mohamed Salim et Peter Mnyamosi Obunde**

Écrit et dirigé par **Alexander Sunny** | Chorégraphie **Electra Preisner et Ahara Bischoff** | Scénographie **Siegfried Preisner et Loredana Nones, Studiobazart** | Lumières **Andrew Broom**

**CIRQUE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

YERRES  
VENDREDI 13 DÉCEMBRE  
20H30



© Stéphane Kerrad

🕒 1h30 environ

## UN GRAND CRI D'AMOUR

ALEXANDRE BRASSEUR / CATHERINE MARCHAL

LA COMÉDIE CULTE DE JOSIANE BALASKO REVIENT !

Après s'être aimés passionnément ; aujourd'hui ils se haïssent ! Unis à la vie comme à la scène, Gigi et Hugo formaient le couple d'artistes le plus en vue du Théâtre. Depuis leur séparation, Gigi a sombré dans la dépression (et dans l'alcool) tandis que son ex-mari tente de relancer sa carrière d'acteur avec une nouvelle pièce de théâtre. La première représentation va bientôt avoir lieu, mais sa partenaire lui fausse compagnie... Sylvestre (l'agent) et Léon (le metteur en scène) décident de faire appel à... Gigi pour remplacer la comédienne au pied levé ! L'occasion pour Gigi de revenir sous le feu de la rampe. Encore faut-il que les ex-amants acceptent cette idée !

Entre amour et humour, cela promet des retrouvailles explosives, des dialogues percutants, des coups bas machiavéliques... Alexandre Brasseur et Catherine Marchal forment un duo choc de drôlerie et de tendresse !

Avec **Alexandre Brasseur, Catherine Marchal, Jean-Marie Lhomme et Fred Nony**  
De **Josiane Balasko** | Mise en scène **Eric Laugérias**

**THÉÂTRE**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

ÉPINAY-SOUS-SÉNART  
VENDREDI 13 DÉCEMBRE  
20H30



© Marie Damien

🕒 50 minutes environ, suivi d'un bord plateau



## SOFIANE CHALAL

« MA PART D'OMBRE »

**VICE-CHAMPION DU MONDE DE HIP-HOP, SOFIANE CHALAL NOUS CONFIE EN DANSANT SON RAPPORT AU CORPS. UN VÉRITABLE COMBAT CONTRE LES PRÉJUGÉS !**

Sofiane Chalal est un danseur d'exception : à douze ans il se produit en première partie de Franck Il Louise à La Villette, il est champion du monde au Red Bull Dance Your Style 2018, les compagnies et les crews se l'arrachent. Fluide et précis, sensuel, ultra coordonné et pouvant se désarticuler totalement, c'est un virtuose de premier plan. Mais c'est aussi un artiste hors-norme.

Son corps atypique défie et surpasse les codes chorégraphiques et les lois de la pesanteur. Dit autrement : il est gros. Quand il entre sur le plateau, on commence par se moquer de lui. Cette dualité entre sa vie sur scène et son allure en ville est le sujet de « Ma part d'ombre ». Une histoire intime qu'il nous raconte avec humour et sensibilité. Mélangeant le geste dansé à la parole, il tord le cou aux idées reçues. Car, en définitive, son physique reste la pièce maîtresse de son parcours.

Conception, texte, chorégraphie et jeu **Sofiane Chalal**  
Scénographie et vidéo **Pierre Nouvel** | Animation vidéo **Bilel Allem** | Création sonore **Mathieu Calmelet** | Création lumières **Adrien Hosdez** | Co-auteurice du texte **Anne Lepla** | Costumes **NINI Fanny Dheygere** | Collaboration artistique **Mickaël Phelippeau** | Regard extérieur **Teresa Acevedo** | Regard intime **Michèle Laroque**

**DANSE / JEUNE PUBLIC**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

MONTGERON  
SAMEDI 14 DÉCEMBRE  
20H30



© P. Escallier / N. Charot

🕒 1h25 environ

## PIAF, JE ME FOUS DU PASSÉ

UNE FICTION MUSICALE

**UN SPECTACLE MUSICAL AUTOUR DE L'UNIVERS DE LA PIAF MYTHIQUE.**

Paris 1938... En pleine envolée populaire, Édith Piaf bouleverse le destin de Thérèse. Sa voix hors du commun pousse la jeune fille à chanter dans la rue. Fréquentant les bas-fonds parisiens, elle accepte la proposition d'un producteur de cabaret véreux : se faire passer pour la Môme...

Texte d'une intensité vibrante mêlant subtilement fiction théâtrale et histoire authentique, acteurs envoûtants aux traits réalistes, deux bouleversantes chanteuses à la voix saisissante associée à de mythiques chansons font de *PIAF je me fous du Passé* un spectacle musical haletant et passionné !

« Les comédiens virevoltent dans une mise en scène habile, au milieu d'images d'époque et de chansons sur le fil, entre mimétisme et hommage » **TÉLÉRAMA TTT**

Avec **Béatrice Bonnaudeau, Léa Tavarès, Franck Jazédé, Gérald Cesbron, Noé Pflieger et Lionel Losada**

Une pièce musicale de **Victor Guérout** | Mise en scène **Loïc Fieffé** | Direction musicale **Lionel Losada**

**THÉÂTRE MUSICAL**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€

YERRES

DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

16H



Les plus belles chansons françaises interprétées par 200 choristes

©DR

🕒 1H30 environ

## 200 VOIX POUR LES PLUS BELLES CHANSONS FRANÇAISES

**UN SHOW EXCEPTIONNEL : UNE SÉQUENCE NOSTALGIE À PLEINS TUBES !**

Après le succès de « 500 voix pour Queen », retrouvez le nouveau spectacle regroupant des choristes de la France entière. 15 000 choristes répartis sur 30 spectacles, les meilleurs solistes français et des musiciens de renom vous plongeront dans l'ambiance des plus belles chansons françaises. Un spectacle unique en France !

De Jean-Jacques Goldman à Jacques Brel, en passant par Renaud, Édith Piaf ou encore Johnny Hallyday, les choristes vous présenteront le trésor du paysage musical français (Classement IFOP et RTL).

Direction **Vladislav Kornienko**

**CHANSON**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE DAVID HARDIT PRODUCTIONS

QUINCY-SOUS-SÉNART

VENDREDI 10 JANVIER

20H30



© Nicolas Soira

🕒 45 minutes environ, suivi d'un bord plateau

  
DÈS 6 ANS

## INVITE-MOI COMPAGNIE PYRAMID

**HUMOUR, REBONDISSEMENTS, POÉSIE... UN SPECTACLE TENDRE ET DRÔLE À DÉCOUVRIR ENTRE ENFANTS ET GRANDS ENFANTS !**

Il était une fois... Un enfant qui n'avait pas été invité à l'anniversaire de son camarade d'école. L'histoire d'Invite-moi commence ainsi : un sentiment d'injustice, une peine immense et un tas de questionnements.

À travers ses deux danseurs, la pièce nous plonge dans un univers intemporel où l'humour et la virtuosité s'entremêlent pour faire de ce thème un spectacle léger et plein de fantaisie. Courses-poursuites, face-à-face, bagarres, retrouvailles... Pas une seconde de répit pour nos deux personnages ! Emporté dans un véritable tourbillon d'aventures, le spectateur devient le témoin privilégié de leurs échanges.

Avec 2 danseurs (en alternance) **Michaël Alberi, Benjamin Midonet et Rudy Torres**  
Direction artistique collective **Compagnie Pyramid** | Chorégraphe **Youssef Bel Baraka** |  
Assistante chorégraphique **Émilie Bel Baraka** | Lumière **Yohan Bernard**

**DANSE / EN FAMILLE**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE PYRAMID



YERRES

SAMEDI 11 JANVIER

20H30



🕒 2h environ

## ELIE SEMOUN & FRIENDS

LE GRAND SHOW D'HUMOUR « ABSOLUTELY HILARIOUS »

**PRÉPAREZ-VOUS POUR 2 HEURES DE RIRES AVEC ELIE SEMOUN ET SES AMIS HUMORISTES !**

Le grand show d'humour « Absolutely Hilarious » créé en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Pour cette soirée exceptionnelle, Elie Semoun pousse le curseur de l'humour noir d'un cran avec sa galerie de personnages toujours plus bêtes et méchants. Entre stand up et chanson, Marie Reno vous emmènera dans un univers alliant second degré et ironie, toujours plus original et surprenant ! L'auteur et acteur Alexandre Pesle reviendra sur la question que tout le monde se pose : « Peut-on rire de tout ? » tandis que Thimothé Poissonnet vous embarquera instantanément dans un univers décapant, où l'absurde côtoie la réalité.

Avec **Elie Semoun, Marie Reno, Alexandre Pesle et Thimothé Poissonnet**  
Imaginé et présenté par **Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm**

**HUMOUR**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€

BRUNOY

SAMEDI 11 JANVIER

20H30



🕒 1H30 environ

## PIÈGE POUR UN HOMME SEUL

RÉGIS LASPALÈS / CATERINA MURINO / MICHEL FAU

**DANS CETTE BRILLANTE COMÉDIE POLICIÈRE DE ROBERT THOMAS, (L'AUTEUR DE « 8 FEMMES »), UNE FEMME A DISPARU.**

Son mari Daniel signale la disparition d'Elisabeth à la police. Lorsque le curé du village dit au mari qu'il a retrouvé sa femme, la stupéfaction du mari est totale : cette femme qui se présente comme étant sa femme n'est pas la sienne. Plus préoccupant encore, en raison de leur récent mariage, la véritable identité de Mme Corban semble inconnue de tous. Cette Mme Corban affirme que son mari est amnésique. Est-il fou ou victime d'une machination diabolique ? Un commissaire débonnaire est chargé de l'affaire.

Le rire et le mystère se croisent au fil des minutes, tissant une toile de plus en plus serrée et le spectateur a, lui aussi, parfois l'impression de se retrouver dans le piège... Retrouvez Michel Fau, Régis Laspalès et Caterina Murino dans cette comédie jubilatoire et gardez pour vous le secret des cinq dernières minutes !

Avec **Régis Laspalès, Caterina Murino, Michel Fau, Sissi Duparc, Alexis Driollet et Denis D'Arcangelo**

De **Robert Thomas** | Mise en scène **Michel Fau** | Assistant mise en scène **Quentin Amiot** | Décors **Citronnelle Dufay** | Costumes **David Belugou** | Lumières **Joël Fabing** | Musique **Antoine Le Cointe**

**THÉÂTRE**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

YERRES

DIMANCHE 12 JANVIER

16H



© Lisa Roze

🕒 1H40 environ

## ALAIN SOUCHON

ACCOMPAGNÉ PAR OURS ET PIERRE SOUCHON

**ENTOURÉ DE SES DEUX FILS, ALAIN SOUCHON PASSE EN REVUE SA MAGNIFIQUE CARRIÈRE ET SON RÉPERTOIRE.**

Il y a un peu plus de 4 ans, Alain Souchon publiait un nouvel album acclamé par la critique, *Âme fifties*, fruit d'une étroite collaboration avec ses deux fils. S'en est suivi une tournée triomphale de plus de 100 dates.

Cette année, Alain Souchon repartira pour une nouvelle tournée accompagné de Ours et de Pierre Souchon. C'est tous les trois sur scène qu'ils s'apprentent à revisiter le répertoire d'Alain Souchon, entre titres incontournables, perles rares et quelques surprises.

**CHANSON**

PLEIN 65€ / AGGLO 60€

UN SPECTACLE DÉCIBELS PRODUCTIONS

BRUNOY

VENDREDI 17 JANVIER

20H30



© Stéphane Kerrad

🕒 1H30 environ

## LE CAKE AUX OLIVES

BERNARD MABILLE / PHILIPPE CHEVALLIER

**UN DUO INÉDIT AU THÉÂTRE POUR CETTE NOUVELLE COMÉDIE EXPLOSIVE ET HILARANTE !**

Bernard a mis la cinquième de Beethoven sur son tourne disque et un revolver sur sa tempe. Il veut mettre fin à ses jours. Philippe, un voisin, lui sauve la vie en sonnant à sa porte. C'est là que les ennuis commencent...

Le cake aux olives n'est pas seulement « un délicieux gâteau salé cuit au four, facile à préparer et riche en saveur qui fera la joie de vos convives » (source : Miam Magazine, le magazine de tous les gourmands), c'est aussi la drôle de rencontre de deux hommes en bout de piste qui, en se frottant l'un à l'autre, comme deux silex, vont faire des étincelles...

A-t-on pensé à fermer le gaz ?

Avec **Bernard Mabille** et **Philippe Chevallier**

De Jérôme de Verdière | Mise en scène Éric Laugérias

**THÉÂTRE**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE LES GRANDS THÉÂTRES / JÉRÔME FOUCHER

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

SAMEDI 18 JANVIER

20H30



© Thomas O'Brien

🕒 1h20 environ

# GISÈLE HALIMI, UNE FAROUCHE LIBERTÉ

MARIE-CHRISTINE BARRAULT / HINDA ABDELAOUI

**CE SPECTACLE BOULEVERSANT EST UN HOMMAGE ESSENTIEL À LA CÉLÈBRE AVOCATE.**

S'appuyant sur le livre d'entretiens menés par la journaliste Annick Cojean, Une farouche liberté, ce spectacle raconte soixante-dix ans de combats, d'engagement au service de la justice et de la cause des femmes menés par une femme d'exception, Gisèle Halimi. Marie-Christine Barrault et Hinda Abdelaoui interprètent tous les visages de la célèbre avocate éprise de liberté : la femme politique rebelle, la jeune fille, la mère, la grand-mère, l'amoureuse...

Avec **Marie-Christine Barrault et Hinda Abdelaoui**

Texte **Gisèle Halimi et Annick Cojean** | Mise en scène **Léna Paugam** | Adaptation de **Agnès Harel, Philippine Pierre Brossolette et Léna Paugam** | Assistanat à la mise en scène **Mégane Arnaud** | Scénographie **Clara Georges Sartorio** | Création Sonore **Félix Mirabel** | Création Vidéo **Katell Paugam** | Création lumière **Alexis Beyer**

**THÉÂTRE**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

UN SPECTACLE SCALA PRODUCTIONS & TOURNÉES

BRUNOY

DIMANCHE 19 JANVIER

16H



© Nelly Blaya

🕒 1H20 environ

# Y'A D'LA JOIE !

## RÉCITAL DE FERNANDEL À BOBY LAPOINTE

**L'HUMOUR ET LA JOIE DE LA CHANSON FRANÇAISE.**

Au programme de ce récital de « chansons pour rire », retrouvez des titres rendus célèbres par Bourvil, Boris Vian, Felix Mayol ou encore Pierre Perret. Cette création de la compagnie Opéra Éclaté, en résidence à Brunoy, nous promet 80 minutes de bonheur.

Avec **Anne Barbier, Sandrine Montcoudiol, Jean-Pierre Descheix, Éric Vignau et Éric Perez**

Piano **Roger Pouly**

**CHANSON**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE OPÉRA ÉCLATÉ, EN RÉSIDENCE AU THÉÂTRE DE BRUNOY AVEC L'AIDE DU CNM ET DE L'ADAMI

**YERRES****SAMEDI 25 JANVIER****20H30**

© CreationAffiche

🕒 1h30 environ

# LES CABOTINES

**VALÉRIE BÈGUE / STEEVY BOULAY**

**LES DIALOGUES SONT JUBILATOIRES, LES BONS MOTS SE SUCCÈDENT, LES SCÈNES S'ENCHAÎNENT À UN RYTHME FOU ET NOUS ENTRAÎNENT DANS LES COULISSES DE CES SCANDALEUSES.**

Quelle époque ! Nous sommes au début du XIX<sup>e</sup> siècle, Napoléon vient d'être nommé empereur des français. La Comédie Française est en ébullition ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes qui se haïssent, provoquent scandales sur scandales. Elles se partagent les mêmes rôles et ce n'est plus tenable ! Injures et coups bas pleuvent...

Les courtisans se succèdent, Talleyrand, ministre des Affaires étrangères intrigue, François-Joseph Talma, comédien préféré de Napoléon excelle jusqu'au jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs emplois. Il leur faut tous réagir ! Nos protagonistes décident alors de s'associer pour empoisonner la vie de la nouvelle venue...

Avec **Valérie Bègue, Steevy Boulay, Éliasa Servier, Christian Charmentant, Daniel-Jean Colloredo et Catherine Vranken**

De **Bruno Druart et Patrick Angonin** | Mise en scène **Olivier Macé** | Décors **Olivier Prost**

## THÉÂTRE

PLEIN 28€ / AGGLO 23€ • -12 ANS : PLEIN 15€ / AGGLO 11€

**YERRES****DIMANCHE 26 JANVIER****16H**

© Ksenia Orlova

🕒 1h50 entracte compris

# ROMÉO ET JULIETTE

**GRAND BALLET DE KIEV**

**L'HISTOIRE D'AMOUR LA PLUS CÉLÈBRE DE WILLIAM SHAKESPEARE, SUBLIMÉE PAR LES DANSEURS ET LA MUSIQUE DE PROKOFIEV.**

La confrontation de deux familles et l'amour aveuglant sont devenus l'histoire la plus triste du monde en même temps qu'un véritable hymne à l'amour. L'histoire de deux jeunes gens, Roméo Montaigu et Juliette Capulet, qui s'aiment malgré la haine que se vouent leurs familles. La chorégraphie livre tout le faste et la violence où truculence et beauté se mêlent, restituant la passion du drame de Shakespeare.

C'est un spectacle pour tous tant le thème est universel, une symphonie de la danse, touchante et merveilleuse, c'est un chef-d'oeuvre du ballet classique.

Avec **35 danseurs du Grand Ballet de Kiev**

Musique **Sergueï Prokofiev** | Chorégraphie et Directeur Artistique **Alexander Stoyanov**

## DANSE CLASSIQUE

CAT. 1 : PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • CAT. 2 : PLEIN 30€ / AGGLO 25€  
-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 21€ / AGGLO 17€ • CAT. 2 PLEIN 17€ / AGGLO 12€

YERRES

JEUDI 30 JANVIER

20H30



© DR

🕒 1h25 environ

## DANY BOON

« BOON VA MIEUX FAIRE ! »

APRÈS 7 ANS LOIN DE LA SCÈNE ET LA FOLLE ENVIE DE FAIRE RIRE, DANY BOON REVIENT À SON RÊVE D'ENFANT AVEC UN TOUT NOUVEAU ONE MAN SHOW.

Mis en scène par Isabelle Nanty, « Boon va mieux faire ! » est une promesse de partage, de rires et d'émotions. Dany Boon y abordera avec légèreté et autodérision les sujets qui lui sont chers, promettant une soirée inoubliable.

**HUMOUR**

PLEIN 65€ / AGGLO 60€

MONTGERON

VENDREDI 31 JANVIER

20H30



© DR

🕒 1h20 environ, suivi d'un bord plateau

## LA VIE EST BELLE

D'APRÈS LE CLASSIQUE DE CAPRA

UN CONTE DE NOËL ADAPTÉ DU CÉLÈBRE FILM DE FRANK CAPRA, OPTIMISTE ET HUMANISTE, QUI NOUS PORTE À CROIRE EN L'HOMME.

C'est l'histoire extraordinaire d'un homme ordinaire qui, par sens du devoir et de la famille, a mis ses rêves de côté et s'est consacré aux autres. Une veille de Noël – au bord de la faillite et harcelé par un banquier sans scrupule – il songe à mettre fin à ses jours. C'est alors que le Ciel dépêche à ses côtés un ange, qui pour gagner ses ailes, devra l'aider à sortir de cette mauvaise passe...

« Brillant ! » **LE FIGAROSCOPE FFF**

« Cette fable moderne sur la bonté nous est restituée avec éclats ! » **WEBTHÉÂTRE**

Avec **Stéphane Daurat, Catherine Hauseux, Sandra Honoré, Hervé Jouval, Alexandre Letondeur, Jérôme Ragon, Gwenaël Ravaux**

Texte : **Philip Grécian** d'après le film de **Franck Capra** | Adaptation française **Stéphane Daurat** et **Catherine Hauseux** | Mise en scène **Stéphane Daurat**

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

BRUNOY

SAMEDI 1<sup>ER</sup> FÉVRIER

20H30



© Ingrid Majeski

🕒 1h25 environ

## MICHEL FUGAIN

« LA VIE, L'AMOUR, ETC... »

**ATTENTION MESDAMES ET MESSIEURS, DANS UN INSTANT, ON CÉLÈBRE LE RETOUR DU GRAND MICHEL FUGAIN !**

« Pour ce nouveau spectacle, aller à l'essentiel, pour moi et pour nous tous, c'était de faire simple, sans falbala, pour que les émotions restent intactes. On a pris des incontournables, des éternelles et des inédites. On a tout mélangé, on a rajouté, réajusté et mis sur pied ce moment de musique, de mots et de chansons qu'on va passer ensemble.

Quant à ma bande, je vous jure que c'est une bande pas comme les autres, vraiment à part. » **Michel Fugain**

Avec **Michel Fugain, Sanda, Bruno Caviglia, Enrico Mattioli, Régis Sévignac et Yvan Della Valle**

**CHANSON**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE LES 2 BELGES PRODUCTIONS

BRUNOY

DIMANCHE 2 FÉVRIER

16H



© Christophe Raynaud de Lage

🕒 2h15 environ

## UN TRAMWAY NOMMÉ DÉSIR

CRISTIANA REALI

**LE CHEF-D'ŒUVRE DE TENNESSEE WILLIAMS !**

Héritière ruinée, Blanche s'installe chez sa soeur Stella dans un quartier pauvre de La Nouvelle-Orléans. Délicate, méprisante, mythomane, Blanche semble habitée par des rêves étranges. Stella est mariée à Stanley Kowalski, un ouvrier, viril et brutal qui n'apprécie pas l'arrivée de cette étrangère dans sa vie.

Entre thriller psychologique et comédie dramatique, ce huis-clos nous entraîne dans la vertigineuse folie de Blanche, poursuivie par ses démons et incapable de répondre à la violence de la société qui l'entoure...

Avec **Cristiana Reali, Alysson Paradis, Nicolas Avinée, Lionel Abelanski, Marie-Pierre Nouveau, Djibril Pavadé et Simon Zampieri ou Tanguy Malaterre**  
De **Tennessee Williams** | Mise en scène **Pauline Susini**

**THÉÂTRE**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE RICHARD CAILLAT - ARTS LIVE ENTERTAINMENT - FIMALAC CULTURE, EN ACCORD AVEC LE THÉÂTRE DES BOUFFES PARISIENS

MONTGERON

DIMANCHE 2 FÉVRIER

16H



© Béatrice Livet

🕒 1h40 environ



## DENALI

UN THÉÂTRE QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS VU...

### UN THRILLER HALETANT TIRÉ D'UNE HISTOIRE VRAIE.

*DENALI* est une enquête sombre et captivante qui nous plonge dans le désœuvrement de la jeunesse. En 2019, Cynthia, 19 ans, est retrouvée abattue d'une balle dans la rivière Eklutna en Alaska. Les derniers à l'avoir vue sont ses amis Denali et Kayden. Les détectives Jessica Hais et Lenny Torres vont mettre à jour une sordide histoire dont les adolescents sont autant victimes que coupables...

*DENALI* raconte tragiquement notre époque. C'est l'histoire d'une jeunesse qui erre dans un monde d'apparences, façonné par leurs smartphones. L'histoire de jeunes qui se construisent dans le regard des autres par écran interposé. Leur seul but : être riches et célèbres, puisque c'est ça, réussir. À tout prix. Jusqu'à commettre l'irréparable.

Avec **Jeremy Lewin, Lucie Brunet, Lou Guyot, Guillaume Ravoire, Lauriane Mitchell, Caroline Fouillhoux** en alternance avec **Julie Tedesco, Anouk Villemin, Charlotte Levy**  
De et mis en scène par **Nicolas Le Bricquir** | Scénographie **Juliette Desproges** | Lumières **Maxime Moro** | Musique **Louise Guillaume**

THÉÂTRE

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

UN SPECTACLE ARTISTIC SCENIC

YERRES

VENDREDI 7 FÉVRIER

20H30



© Tristan Chapuis

🕒 1h50 entracte compris

## LES SOULIERS ROUGES

DE MARC LAVOINE ET FABRICE ABOULKER

### UNE FÉRIE MUSICALE ET CHORÉGRAPHIQUE POUR TOUTE LA FAMILLE.

L'histoire débute comme un conte de fées, celui de Hans Andersen, Les Chaussons Rouges. Des chaussures magiques et maudits qui permettent à Isabelle de devenir une étoile si elle renonce à l'amour.

*Les Souliers Rouges* offre une nouvelle adaptation libre et moderne dans laquelle on retrouve les trois personnages principaux entourés d'un corps de danse talentueux qui offre un mélange danse classique et figures de breakdance. Un spectacle musical qui met aussi bien à l'honneur la danse et la chanson, avec des tableaux dynamiques et de multiples styles musicaux.

Avec **Céleste Hauser, Guilhem Valayé et Benjamin Siksou**

Spectacle musical de **Marc Lavoine et Fabrice Aboulker** | Mise en scène **Jérémy Lippmann** | Chorégraphie **Tamara Fernando** | Directeur musical **Damien Roche** | Costumes **Jean-Daniel Vuillermoz** | Scénographie **Emmanuelle Favre**

SPECTACLE MUSICAL

PLEIN 50€ / AGGLO 45€

UN SPECTACLE INDIGO PRODUCTIONS

**BRUNOY**

**VENDREDI 7 FÉVRIER**

**20H30**



© DR

1H15 environ

## LA PROMESSE BREL

**ARNAUD ASKOY**

**NON, ARNAUD ASKOY N'EST PAS BREL MAIS À L'ENTENDRE, À LE VOIR, ON POURRAIT Y CROIRE.**

Arnaud donne chair avec sincérité au Grand Jacques. La ressemblance troublante, l'empreinte vocale saisissante, le respect des outils fondamentaux de mise en scène de Brel ne sont que des éléments physiques du spectacle, le décor nécessaire.

A l'image des arrangements originaux de Roland Romanelli, c'est bien la flamme personnelle d'Arnaud Askoy, cette charge émotionnelle, généreuse, qui doit venir nous bouleverser, faire naître une magie comparable à celle de l'époque, comme une toile impressionniste vivante.

Telle est la promesse : « Ceci n'est pas Brel ! » aurait dit Magritte... Laissez-vous faire !

Chant **Arnaud Askoy** | Piano et accordéon **Roland Romanelli** ou **Sébastien Debard** | Violoncelle **Jean-Philippe Audin** ou **Florence Hennequin**

**CHANSON**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

**YERRES**

**SAMEDI 8 FÉVRIER**

**20H30**



© DR

1h45 entracte compris

## ROMÉO + JULIETTE

**ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY / BRUNO PHILIPPE**

**LA FANTASIE DE TCHAIKOVSKI EST L'UN DES PLUS BEAUX THÈMES DE TOUTE LA MUSIQUE RUSSE..**

Parmi les adaptations musicales du drame de Shakespeare, celle de Tchaïkovski est l'une des plus attachantes.

**PROGRAMME**

**Wolfgang Amadeus Mozart** *Concerto pour piano n°20, en ré mineur K. 466*

**Dmitri Chostakovitch** *Concerto pour violoncelle n°1, en mi bémol majeur op. 107*

**Johan Svendsen** *Romeo and Juliet, op. 18*

**Piotr Ilitch Tchaïkovski** *Roméo et Juliette*

Orchestre de l'Opéra de Massy | Direction musicale **Constantin Rouits** | Violoncelle **Bruno Philippe**

**MUSIQUE CLASSIQUE**

CAT. 1 : PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 : PLEIN 20€ / AGGLO 15€

-12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€



**CROSNE**  
**SAMEDI 8 FÉVRIER**  
**20H30**



© Stéphane Keirrad

1h30 environ

# CHRISTELLE CHOLLET

« RECONDITIONNÉE »

**SKETCHES, FOLIE ET ROCK'N'ROLL : CHRISTELLE CHOLLET RESSORT SES GRIFFES, ACCOMPAGNÉE DE SES FIDÈLES MUSICIENS.**

Une Christelle que vous n'avez jamais vue dans la peau de Nabilou l'influenceuse, de Ferdinand le taureau, d'une prédatrice sexuelle, d'une prof de musique, d'une love coach, d'une DJ et des tubes reconditionnés à la sauce Chollet.

Autrice et interprète **Christelle Chollet** | Mise en scène **Rémy Caccia**

**HUMOUR MUSICAL**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

UN SPECTACLE CABUCHO EXPLOITATION

**YERRES**  
**DIMANCHE 9 FÉVRIER**  
**16H**



© Pascal Ito

1h30 environ

# LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS

**STÉPHANE FREISS**

**POUR LA PREMIÈRE FOIS EN FRANCE, LE CÉLÈBRE FILM EST ADAPTÉ AU THÉÂTRE, AVEC STÉPHANE FREISS DANS LE RÔLE DU MAGNÉTIQUE JOHN KEATING.**

« Oh Capitaine, mon Capitaine... » Cette réplique du *Cercle des poètes disparus* résonne toujours.

Ce professeur charismatique et iconoclaste inspire ses jeunes élèves s'ouvrant à la vie, loin du carcan des conventions qu'incarne leur établissement. Histoire émouvante et contemporaine, la pièce célèbre l'amitié, l'émancipation, la transmission au moment où se dessinent personnalités et destins. Un cri à la vie ! Un cri à la Liberté ! Carpe Diem ! Carpe Diem !

Avec **Stéphane Freiss, Ethan Oliel, Hélié Thonnat, Audran Cattin, Maxence Seva, Pierre Delage, Maxime Huriguen, Yvan Garouel et Olivier Bouana**

De **Tom Schulman** | d'après le film produit par *Touchstone Picture* écrit par **Tom Schulman** | Adaptation française **Gérald Sibleyras** | Mise en scène **Olivier Solivères**

Production originale Classic Stage Company / En accord avec Adam Zotovich / Directeur artistique John Doyle / Directeur général Jeff Griffin

**THÉÂTRE**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE JEAN-MARC DUMONTET PRODUCTION

YERRES

VENDREDI 7 MARS

20H30



© Fabienne Rappeneau

2h environ

# LE REPAS DES FAUVES

THIERRY FRÉMONT

**LA NOUVELLE VERSION DU TRIOMPHE AUX 3 MOLIÈRES EN 2011 !  
UN JOYAU THÉÂTRAL D'UNE INTENSITÉ À COUPER LE SOUFFLE.**

Ils ont une nuit pour choisir lesquels d'entre eux partiront comme otages. A Paris en 1942, sept convives, s'étant plus ou moins bien accommodés à l'Occupation allemande, se retrouvent chez l'un d'eux pour fêter l'anniversaire de leur hôte. La soirée se déroule sous les meilleurs auspices, lorsqu'au pied de leur immeuble sont abattus deux officiers allemands. En représailles, la Gestapo investit l'immeuble et décide de prendre deux otages par appartement. Mais le Commandant Kaubach, qui dirige l'opération, reconnaît en la personne du propriétaire de l'appartement, M. Pélissier, un libraire à qui il achète régulièrement des ouvrages. Il décide de les laisser finir leur dîner et de ne passer prendre ses otages qu'au dessert. Mieux... il leur laisse la liberté de choisir eux-mêmes les deux otages qui l'accompagneront...

**Avec Thierry Frémont, Olivier Bouana, Stéphanie Caillol, Jochen Hägele et en alternance Cyril Aubin, Sébastien Desjours, Benjamin Egner, Stéphanie Hédin, Jérémy Prevost, Julien Sibre, Barbara Tissier, Alexis Victor**

Texte **Vahé Katcha** | Adaptation et mise en scène **Julien Sibre** | Création lumières **Jean-François Domingues** | Scénographie **Camille Duchemin** | Réalisations graphiques **Cyril Drouin et Laurent Box** | Costumes **Mélisande de Serres** | Musique originale **Jérôme Hédin**

**THÉÂTRE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

BRUNOY

SAMEDI 8 MARS

20H30



© Thomas Braut

1h30 environ

# GUS ILLUSIONNISTE

« GIVRÉ »

**AVEC CE NOUVEAU SPECTACLE, GUS VOIT LES CHOSES EN GRAND !**

Ses nouvelles illusions, encore plus spectaculaires vous feront voyager jusqu'en haute montagne. Gus garde le côté poétique et interactif qu'on lui connaît mais cette fois-ci en poussant le curseur de l'humour encore plus loin, avec un seul objectif : vous montrer qu'il est complètement « givré » !

De **Gus** | Mise en scène **Arthur Jugnot**

**MAGIE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SAMEDI 8 MARS

20H30



© Fablen Debrabandere

🕒 1h10 environ

## RIEN SANS MÂLE

HÉLÈNE RISTERUCCI

**URGA EST UNE FEMME QUI NE SUBIT PAS, ELLE EN IMPOSE ET PREND TOUTE LA PLACE DANS LA RÉTINE DE L'AUTRE. ELLE NOUS EMBARQUE DANS SON UNIVERS DRÔLE, TOUCHANT ET DÉCALÉ.**

C'est un poème sur pattes avec ses métaphores crues et sa ponctuation assourdissante. En quête d'amour, de légèreté et de liberté, elle fonce et ne s'encombre pas du vernis de la bonne société, elle en explose les codes pour réinventer les siens. Obsédée par le besoin d'aimer, le désir et la solitude, elle se lance avec la naïveté d'une enfant et l'impatience d'une jeune femme qui a ses ovaires qui la travaillent.

Libre et solaire, Urga va au-devant de sa sensualité de manière totalement spontanée et nous livre avec Rien sans Mâle, une « ode à la légèreté » !

Avec **Hélène Risterucci**

Par la **Compagnie Koudju** | Mise en scène **Hélène Risterucci** et **Fabrice Peineau**

**CLOWN / SEUL EN SCÈNE**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

YERRES

DIMANCHE 9 MARS

16H



© Loïc Bartolini

🕒 1h15 environ



## LE MONDE DE PETER PAN

LA COMÉDIE MUSICALE

**LAISSEZ-VOUS EMBARQUER DANS L'AVENTURE DE PETER PAN ET DU CAPITAINE CROCHET.**

Tous les enfants grandissent, tous sauf un... Et s'il vous emmenait vers un monde lointain, un monde où l'aube mouille l'inépuisable flore, colore les cours d'eau secrets et où partout le soleil se noie dans l'horizon ? Un monde où vous n'aurez plus jamais à grandir et où chaque jour est une aventure. Mais peut-être l'avez-vous tout simplement oublié.

Retrouvez les personnages iconiques de Peter Pan et du Capitaine Crochet dans une version inédite. Notre Wendy viendra mettre son grain de sel dans les rouages d'une île au tic-tac pourtant bien huilé.

Avec **8 artistes**

Livret et mise en scène **Julie Lemas** | Chorégraphie **Morgane L'Hostis Parisot** assistée par **Maël Mitral** | Musique et arrangements **Julien Goetz** et **Benjamin Landrot** | Paroles **Nicolas Laustriat** et **Julien Goetz** | Direction vocale **Pauline Langlois de Swarte** | Costumes **Marion Hunerfust** | Perruques et maquillage **Alban Jarossay** | Scénographie **Christophe Auzolles** assisté par **Viviane Flora** | Direction artistique **Vincent Para**

**COMÉDIE MUSICALE / JEUNE PUBLIC**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

YERRES

VENDREDI 14 MARS

20H30



🕒 2h environ

# GÉRALD DAHAN & FRIENDS

LE GRAND SHOW DE L'IMITATION  
« ABSOLUTELY HILARIOUS »

**PRÉPAREZ-VOUS POUR 2 HEURES DE RIRES AVEC GÉRALD DAHAN ET SES AMIS IMITATEURS !**

Le grand show d'humour « Absolutely Hilarious » crée en 2018 à Paris, est rapidement devenu un des plateaux d'artistes incontournables de la capitale ! Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm présentent à chaque fois une toute nouvelle programmation, mêlant grands noms de l'humour et nouvelle génération du rire.

Pour cette soirée consacrée à l'imitation, Gérald Dahan vous fait revivre sur scène et dans les conditions du direct, certains de ses canulars les plus célèbres ! Retrouvez Yann Jamet, découvert dans Les Années bonheur sur France 2 et pensionnaire du célèbre cabaret Le Don Camilo   Paris, et Anaïs Petit, voix des Guignols sur Canal +, révélée par ses chroniques sur Europe 1 et dans « Vivement dimanche ». Lui aussi a prêté sa voix aux Guignols, Thierry Garcia mélange sketches et chansons.

Avec Gérald Dahan, Yann Jamet, Anaïs Petit, Thierry Garcia  
Imaginée et présentée par Christophe Combarieu et Mathieu Wilhelm

**HUMOUR**

PLEIN 20  / AGGLO 15 

PLEIN 20  / AGGLO 15 

BRUNOY

VENDREDI 14 MARS

20H30



🕒 1h30 environ

# HA DOUTI ORKESTAR

TURKISH & GYPSY BRASS BAND

  LA CROISÉE DES CULTURES GYPSY TURQUES ET ORIENTALES, HA DOUTI ORKESTAR FAIT RÉSONNER LES SONORITÉS D'UNE SONO MONDIALE, TOUR   TOUR POÉTIQUE ET ULTRA-VITAMIN E.

Formée de musiciens français, grecs, bulgares, turcs et tziganes, le brass band s'adonne sans retenue à une célébration mélangeant la fête rom, la transe al vie ou le lamento kurde, sous l'éclat fauve des cuivres. Vertige des sens et fourmillements dans les mollets inévitables dès l'absorption des premières notes !

Dans leur 5 me album, *Yuh Yuh*, Les mélodies traditionnelles côtoient des morceaux groovy et modernes, fruit d'un travail de compositions originales. Ainsi, de la même manière que l'archipel forme un ensemble mosa ique mais indissociable, les onze morceaux forment un grand tout où joie et mélancolie, colère et espoir se côtoient.

**MUSIQUE DU MONDE**

PLEIN 25  / AGGLO 20  • -12 ANS : PLEIN 14  / AGGLO 10 

ATEA PRODUCTION

**YERRES** **VENDREDI 21 MARS** **20H30**

© Thomas Braut

🕒 1h30 environ

# VINCENT NICLO

« EN CONCERT »

## LE TÉNOR À LA VOIX AUX 4 OCTAVES PART EN TOURNÉE AU PRINTEMPS 2025 !

Depuis sa rencontre avec Céline Dion, dont il fera les premières parties et sa tournée mondiale avec Sarah Brightman, le ténor le plus célèbre de France a eu la chance de chanter sur les plus belles scènes du monde.

Après plus de 2 millions d'albums vendus dans le monde, c'est avec la plus grande joie que Vincent fera son grand retour en France à partir de mars 2025 pour vous interpréter ses plus grands tubes ainsi que les nouveaux titres de son nouvel album prévu pour fin 2024.

De toute évidence, émotions, puissance vocale et frissons seront au rendez-vous pour cette nouvelle tournée. Alors ne manquez pas ce nouveau spectacle plein de surprises et de moments inoubliables.

**CHANSON**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE TS3

**MONTGERON** **VENDREDI 21 MARS** **20H30**

© Fabienne Rappeneau

🕒 1h25 environ

# COURGETTE

D'APRÈS LE ROMAN DE GILLES PARIS

## APRÈS « MA VIE DE COURGETTE » AU CINÉMA, LE ROMAN DE GILLES PARIS « AUTOBIOGRAPHIE D'UNE COURGETTE » EST ADAPTÉ AU THÉÂTRE OÙ L'ÉMOTION FLIRTE AVEC L'HUMOUR.

Un spectacle festif qui mêle théâtre et musiques. À la suite d'un accident familial, Icare, alias Courgette, se retrouve dans un « foyer pour enfants écorchés » où il rencontre Simon, Ahmed, et la mystérieuse Camille. Là où le jeu et la poésie deviennent une nécessité, ils vont apprendre à se construire, à « s'élever » et à « recoudre » leur cœur... Et puis il y a Raymond, le gendarme, qui va peu à peu endosser le rôle de père de substitution, et qui, grâce à Courgette, va aussi reprendre goût à la vie.

Rencontrer autrui devient la possibilité d'un espoir, hors de tout déterminisme, en faisant preuve de résilience.

Avec **Vanessa Cailhol, Florian Choquart, Garlan Le Martelot, Lola Roskis Gingembre, Vincent Viotti**

Adaptation **Garlan Le Martelot & Pamela Ravassard** d'après le roman *Autobiographie d'une Courgette* de **Gilles Paris** | Mise en scène **Pamela Ravassard** | Lumières et assistant mise en scène **Cyril Manetta** | Son **Frédéric Minière** | Scénographie **Anouk Maugein** | Costumes **Hanna Sjödin** | Coach vocal **Stéphane Corbin** | Chorégraphie **Johan Nus**

**THÉÂTRE MUSICAL**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE KI M'AIME ME SUIVE, EN ACCORD AVEC LA COMPAGNIE PARADOXE(S) ET LE THÉÂTRE TRISTAN BERNARD

**YERRES****SAMEDI 22 MARS****20H30**

© Dorlan Prost

🕒 1h35 entracte compris

# LES GRANDS MAÎTRES

## ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

**UN PROGRAMME CLASSIQUE, MAIS PAS QUE... ET TOTALEMENT ÉBOURIFFANT !**

L'ouverture des *Noces de Figaro* est une des pages symphoniques les plus folles de Mozart : tout file à toute allure, notamment les transitions virevoltantes entre les différents pupitres de l'orchestre. Et la *Symphonie Concertante* pour 4 vents n'est pas en reste ! Les solistes de l'Orchestre se lèvent et engagent une conversation virtuose avec leurs collègues musiciens. La 8<sup>e</sup> de Beethoven, fidèle à cette énergie mozartienne, incarne une rhétorique et une verve toutes classiques. Le compositeur allemand Jörg Widmann (né en 1973) compose *Con brio* (2008), une ouverture de concert écrite à partir de motifs extraits de la *Symphonie n°8* de Beethoven, comme un brillant et époustouflant écho qui surgit à deux siècles d'écart...

### PROGRAMME

Wolfgang Amadeus Mozart *Les Noces de Figaro* (ouverture) / *Symphonie concertante*  
 Jörg Widmann *Con brio*  
 Ludwig Van Beethoven *Symphonie n°8*

Orchestre national d'Île-de-France | Direction musicale Case Scaglione

### MUSIQUE CLASSIQUE

CAT. 1 : PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • CAT. 2 : PLEIN 20€ / AGGLO 15€  
 -12 ANS : CAT. 1 PLEIN 14€ / AGGLO 10€ • CAT. 2 PLEIN 10€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE DE L'ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE

**BRUNOY****DIMANCHE 23 MARS****15H / 16H15**

© DR

🕒 40 minutes environ



# LE VOYAGE MAGIQUE DE GUSTAVE

**CONCERT DES ENFANTS  
 PAR L'ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY**

**PARTEZ EN VOYAGE AVEC GUSTAVE À LA DÉCOUVERTE DES INSTRUMENTS DE L'ORCHESTRE.**

Gustave est si heureux, c'est incroyable, il est tellement chanceux ! Il est le seul à avoir été tiré au sort, Pour remporter ce cadeau qui vaut vraiment de l'or : Un voyage magique avec l'Orchestre, un voyage de milliers de kilomètres ! A travers les pays, les rivières, les continents, A travers des époques que vont découvrir les enfants. De la grande contrebasse au délicat violon, En passant par le cor, le hautbois, ou encore le basson, Les instruments de l'Orchestre vous embarquent avec passion, Dans une belle aventure à travers les partitions...

Orchestre de l'Opéra de Massy | Direction musicale Quentin Molto | Texte, mise en scène et idée originale Alexandra Iarca

### MUSIQUE / JEUNE PUBLIC

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€

UN SPECTACLE DE L'ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY

MONTGERON

VENDREDI 28 MARS

20H30



© Galdo

🕒 1h55 environ

## TOUTE L'HISTOIRE DE LA PEINTURE EN MOINS DE DEUX HEURES

PAR HECTOR OBALK / « PARCOURS B »

**HECTOR OBALK FAIT UN STAND-UP SUR L'HISTOIRE DE LA PEINTURE, ACCOMPAGNÉ DE SES MUSICIENS ET D'UN ÉCRAN GÉANT PROJÉTANT DES DÉTAILS ÉPOUSTOUFLANTS.**

Vous avez aimé le parcours A, vous adorerez ce parcours B. Spectacle complet, visuellement sophistiqué, musical et drôlissime d'un expert original, passionné et pédagogue. Pour tout public, de 9 à 99 ans. Sur la trame d'un mur de 4000 tableaux, ce show propose un parcours éclairant de toute l'Histoire de la peinture de Giotto à Yves Klein, et au-delà... Chaque spectacle suit un parcours spécifique, mais tous retracent toute l'histoire de la peinture pendant 7 siècles. Ici, Hector Obalk vous propose un parcours autour de Raphaël, Velasquez et Ingres.

Avec **Hector Obalk et deux musiciens**  
Auteur et metteur en scène **Hector Obalk**

**SEUL EN SCÈNE**

PLEIN 33€ / AGGLO 28€ • -12 ANS : PLEIN 19€ / AGGLO 15€

BRUNOY

SAMEDI 29 MARS

20H30



© Stefan

🕒 1H20 environ

## LES QUATRE SAISONS

ORCHESTRE DE L'OPÉRA DE MASSY  
ÉLÉONORE DARMON / CAMILLE CIMPER

**LE CHEF-D'ŒUVRE DE VIVALDI ILLUSTRÉ EN DIRECT.**

Composé en 1723, *Les Quatre Saisons* est l'œuvre la plus célèbre d'Antonio Vivaldi. Ces quatre concertos pour violon, virtuoses et lyriques, chantent chacune des saisons, dans un dialogue complice entre le soliste et l'orchestre. Grâce aux commentaires du chef d'orchestre, vous pénétrerez au cœur de la musique ! Vous pourrez entendre comment Vivaldi traduit en musique l'esprit des saisons, évoque la vie des hommes associée à celle de la nature et l'atmosphère qui s'en dégage. Les illustrations vous transporteront visuellement, pour une expérience unique ! Le jeu d'Eléonore Darmon est à l'image de sa crinière rousse : volcanique et chatoyant. Elle s'épanouit en tant que soliste, chambriste, et musicienne d'orchestre, ayant été nommée en 2023 supersoliste de l'Orchestre de l'Opéra national de Lorraine. Camille Cimper, alias Physalis, affectionne particulièrement exercer son art en « live ». Elle joue avec les couleurs, les matières, les superpositions pour une illustration en direct.

**Antonio Vivaldi** Concerto en sol majeur "alla rustica" RV 151 / *Les Quatre Saisons*

Orchestre de l'Opéra de Massy | Direction musicale **Constantin Rouits** | Violon **Eléonore Darmon** | Illustrations en direct **Camille Cimper**

**MUSIQUE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

**CROSNE**  
**DIMANCHE 30 MARS**  
**16H**



© CreationAffiche

🕒 1h30 environ

# LE CASSE DE L'ANNÉE

## BOODER

**BOODER EST À L'AFFICHE DE CETTE NOUVELLE COMÉDIE SIGNÉE DES AUTEURS À SUCCÈS DE « PANIQUE AU MINISTÈRE » OU « LA CANDIDATE ».**

Caterina Khéroul est une cambrioleuse de renom, assidûment recherchée par les polices du monde entier. Son nouveau « gros coup » a, comme à son habitude, été minutieusement préparé, réglé dans les moindres détails... Cette fois elle vient récupérer un bijou historique et inestimable dans la maison d'un joueur star du PSG, pendant qu'il est en plein match.

Seul imprévu - et de taille : le même soir et au même moment, Sam, un cambrioleur débutant de petite envergure, vraiment pas doué, a également décidé de s'attaquer à la maison !

Il y a donc une voleuse ou un voleur de trop dans la villa de Marne-la-Coquette, sans compter les nouveaux arrivants. À moins, que par la force des choses, et pour notre plus grand plaisir, ils ne soient tous obligés de s'associer...

Avec **Booder, Audrey Garcia, Florence Savignat, Thomas Hoff, Amélie Robert**  
De Jean Franco et Guillaume Mélanie | Mise en scène Guillaume Mélanie | Décors Aurélie Bauer, Joris Donnadiou et Tugdual Clavez | Costumes Amélie Robert

**THÉÂTRE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€ • -12 ANS : PLEIN 21€ / AGGLO 17€

UN SPECTACLE LES LUCIOLES ET ADA PRODUCTIONS

**YERRES**  
**VENDREDI 4 AVRIL**  
**20H30**



© Kobayashi

🕒 1h15 environ

# ELENA NAGAPETYAN

## « ÇA VALAIT LE COUP »

**UN ONE-WOMAN SHOW DE HAUTE VOLTIGE QUI FAIT VOLER LES TABOUS EN ÉCLATS.**

Sur le chemin du succès, Elena s'occupe à mi-temps d'un mini-coloc en garde partagée et vous emmène dans ses aventures de mère presque parfaite. Son approche unique entre provocation, tendresse et réalisme fait un bien fou et nous déculpabilise ! En vous regardant droit dans les yeux Elena dit des choses que tout le monde pense tout bas. Le tout avec une pointe d'accent délicieux qui t'accroche l'oreille.

Vous l'avez peut-être croisée sur les réseaux sociaux, Elena a de l'énergie à revendre ! Brillante, crue, drôle, elle a un humour décapant et on adore ça !

**HUMOUR**

PLEIN 32€ / AGGLO 27€

UN SPECTACLE BILLAL CHEGRA EN ACCORD AVEC LNA PRODUCTIONS



BRUNOY

VENDREDI 4 AVRIL

20H30



🕒 1h15 environ

# NE VOUS MARIEZ PAS LES FILLES !

AUTOUR DE BORIS VIAN - PAR LE DUO ERIC&RIC

ÉRIC VIGNAU ET ÉRIC PEREZ TRAVAILLENT ENSEMBLE SUR SCÈNE DEPUIS DE LONGUES ANNÉES. TOUS DEUX COMÉDIENS ET CHANTEURS, ILS ABORDENT L'UNIVERS DE LA CHANSON AVEC LA COMPLÉMENTARITÉ ET LA RICHESSE DE LEUR TALENT.

De la chanson, des textes, du clown, tout l'éventail d'un duo comique au service d'un répertoire musical créé par les grands auteurs... de l'avant et de l'après-guerre. Eric&ric, c'est la fusion de deux univers dans une confrontation d'un grand et d'un petit, inspiré par l'image immortelle des grands duettistes : Laurel et Hardy, De Funès et Bourvil...

A travers les chansons de Boris Vian, Prévert, Pierre Dac et avec un hommage à une chanteuse de l'entre-deux-guerres égérie de Jean Cocteau : Marianne Oswald, ils abordent des situations surréalistes, burlesques et lucides !

Danses, costumes fantaisistes, trio de Jazz, plaisir !

Avec **Éric Vignau et Éric Perez (Éric&ric)**, Saxophones **Jean-Marc Padovani**, Piano **Thierry Gonzalez**

Mise en scène **Olivier Desbordes**

**CHANSON**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

BRUNOY

SAMEDI 5 AVRIL

16H / 20H30



🕒 2h environ

# IRISH CELTIC

« SPIRIT OF IRELAND - 12<sup>E</sup> ANNIVERSAIRE »

C'EST UN CRU DE 12 ANS D'ÂGE QUI SE BONIFIE AVEC LE TEMPS !  
APRÈS 1 MILLION DE SPECTATEURS À TRAVERS LE MONDE,  
IRISH CELTIC « SPIRIT OF IRELAND » EST DE RETOUR.

Découvrez l'histoire de Paddy Flynn, ce vieil Irlandais alcoolique, propriétaire de son pub depuis des décennies, et sur le point de le léguer à son fils. Ce dernier, insouciant, préfère danser plutôt que servir les clients du Irish Celtic Pub. Avant de devenir propriétaire, Diarmuid doit apprendre l'histoire de son pays. Venez découvrir les légendes, les chansons, les danses et les mystères de l'île d'émeraude...

Directeur artistique **Toby Gough** | Chorégraphie **Jimmy Murrhij** |  
Direction musicale **Anthony Davis**

**DANSE / MUSIQUE**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

YERRES

DIMANCHE 6 AVRIL

16H



© Yann Othman

🕒 1h25 environ

## IBRAHIM MAALOUF

« LES TROMPETTES DE MICHEL-ANGE »

**APRÈS 17 ALBUMS ET UNE PRESTIGIEUSE NOMINATION AUX GRAMMY AWARDS À LOS ANGELES, IBRAHIM MAALOUF REVIENT EN GRAND AVEC UN PROJET MUSICAL INNOVANT.**

Tant sur la philosophie que sur le plan historique et musical, T.O.M.A., pour Trumpets of Michel Ange, est une aventure qui met le cap vers un monde où folklore et modernité ne font qu'un. Avec une formation de neuf instrumentistes, dont cinq trompettes, Ibrahim Maalouf fait le pari d'une musique élaborée, exigeante et accessible au plus grand nombre.

Fondé sur le jazz, la pop, la world music et la musique urbaine, T.O.M.A. transcende tous les genres, rassemble toutes les générations et tous les styles. Ibrahim Maalouf pose ainsi la première pierre d'un ambitieux projet de vie qui a pour but de nous rassembler autour de valeurs communes.

**JAZZ**

PLEIN 60€ / AGGLO 55€

UN SPECTACLE MISTER IBÉ

CROSNE

SAMEDI 12 AVRIL

20H30



© DR

🕒 1h50 environ

## LÉO BRIÈRE

« EXISTENCES »

**LE SPECTACLE DE MENTALISME QUI VA CHANGER VOTRE VIE. UN SHOW DIGNE DE LAS VEGAS PAR SON INNOVATION, SES ÉCRANS ET SA FORME !**

Chaque jour, les choix que nous faisons peuvent changer le cours de notre vie et celle de millions d'autres personnes. Mais avez-vous déjà pris conscience de tous ces moments clefs qui ont construit votre destinée ?

Préparez-vous à vivre une expérience sidérante à travers un show de mentalisme exceptionnel et bluffant, qui pourrait bien bouleverser vos certitudes à tout jamais... Après avoir exploré les secrets du cerveau dans son spectacle « L'expérience interdite » (plus de 50 000 spectateurs), l'illusionniste Léo Brière vous emmène dans un incroyable voyage au cœur de ce que nous avons de plus précieux et mystérieux... notre existence !

De Léo Brière, Maxime Schucht, Sylvain Vip | Mise en scène Kevin Muller

**MENTALISME**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

UN SPECTACLE MIND EXPERIENCE ET ON TOUR PRODUCTION

**BRUNOY**  
**MARDI 22 AVRIL**  
**20H30**



© DR

 1h30 environ

## SELLIG

« ÉPISODE 6 »

**DANS CE NOUVEAU SPECTACLE, L'HUMORISTE VA ENCORE PLUS LOIN DANS L'EXPLORATION DE NOTRE QUOTIDIEN.**

Pour notre plus grand plaisir il décortique avec un humour piquant et une précision diabolique des situations en apparences banales qui se révèlent être en réalité bien plus complexes que ce qu'elles laissent paraître. Il vous parlera de son apprentissage musclé en cuisine et de sa «cinquantetroizaine» apparemment plus difficile à avaler que la cinquantaine.

Pour finir vous passerez un Noël à l'ancienne, et surtout inoubliable, chez sa célèbre soeur et son non moins charismatique beau-frère, Bernard. Au final, vos tracas, vos agacements et vos énervements du jour s'envoleront comme par magie pendant 1h30...Soyez les bienvenus dans l'épisode 6.

**HUMOUR**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€

**ÉPINAY-SOUS-SÉNART**  
**MERCREDI 23 AVRIL**  
**20H30**



© DR

 1h15 environ

## BOODER

« AH L'ÉCOLE ! »

**APRÈS L'ÉNORME SUCCÈS DE « BOODER IS BACK », BOODER A REPRIS SON CAHIER ET SON CRAYON QUATRE COULEURS POUR NOUS ÉCRIRE UN SPECTACLE DRÔLE ET TOUCHANT SUR L'ÉCOLE.**

De l'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour le portrait du système scolaire. Un système scolaire en péril qui pourtant est la base du bien être de nos enfants. Tout y passe : ses copains, le harcèlement scolaire, la récré, ses profs.

Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille.

**HUMOUR**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

**CROSNE**  
**JEUDI 24 AVRIL**  
**20H30**



 1h30 environ

# JEANFI JANSSENS

« **TOMBÉ DU CIEL** »

**CHEZ JEANFI, L'AVENTURE EST AU COIN DE LA RUE... LE STEWARD LE PLUS POPULAIRE DE FRANCE REVIENT AVEC UN NOUVEAU ONE MAN SHOW ET DES ANECDOTES TOTALEMENT INÉDITES.**

Si Jeanfi n'était pas attendu dans les avions, il l'est encore moins dans le monde du show business... et sa mère non plus !  
Choc des milieux, choc de culture, attention turbulences sévères en vue et rires garantis !

De et avec **Jean-Philippe Janssens** | Mise en scène **Eric Théobald**

**HUMOUR**  
PLEIN 40€ / AGGLO 35€

LES SCÈNES DU RIRE FESTIVAL D'HUMOUR

**MONTGERON**  
**VENDREDI 25 AVRIL**  
**20H30**



 1h25 environ

# MARIANNE JAMES

« **TOUT EST DANS LA VOIX** »

**CHANTER ! IL Y A CEUX QUI SAVENT ET CEUX QUI NE SAVENT PAS... CEUX QUI PENSENT SAVOIR... ET CEUX QUI IGNORENT QU'ILS SAVENT.**

Pour se révéler en tant que chanteur, quoi de mieux que des cours de chants et qui de mieux, que LA spécialiste de la voix en France : Marianne James !  
Marianne va nous livrer dans ce spectacle tout son savoir-faire, en retraçant l'évolution du chant des grottes de Lascaux à Céline Dion. Elle va mettre sa voix et la nôtre à rude épreuve afin de chanter à l'unisson.  
Plus qu'un spectacle musical, plus qu'une conférence sur le chant, Marianne nous propose une rencontre ! La sienne et celle de nous-même avec notre voix. Chanter c'est un peu révéler son âme. Marianne nous ouvre les portes de son cœur et nous fait vivre une expérience hors-norme !

De **Marianne James** et **BenH**

**HUMOUR MUSICAL**  
PLEIN 35€ / AGGLO 30€

LES SCÈNES DU RIRE FESTIVAL D'HUMOUR

QUINCY-SOUS-SÉNART

VENDREDI 25 AVRIL

20H30



© DR

🕒 1h15 environ

## ROMUALD MAUFRAS

« QUELQU'UN DE BIEN »

**SON NOUVEAU SPECTACLE MITONNÉ À SA FAÇON : UN HUMOUR SOCIALEMENT ENGAGÉ, SA MARQUE DE FABRIQUE, MAIS AUSSI L'ÉVOCATION HUMORISTIQUE DE SES PROPRES DÉBOIRES.**

Romuald démarre sa carrière artistique dans un groupe de ska et de reggae. Tout bascule quand il pousse la porte d'un café-théâtre à Nantes. Depuis, l'artiste a fait son chemin, que ce soit dans les théâtres parisiens et dans l'Hexagone. D'une sensibilité insolente quand ses doigts se baladent sur la guitare, d'une drôlerie tout en finesse qui s'avère parfois piquante voir un peu trash, l'Artiste est une douceur acidulée à la saveur délicieusement addictive.

**HUMOUR**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€

UN SPECTACLE DAVID HARDIT PRODUCTIONS

MONTGERON

SAMEDI 26 AVRIL

20H30

À BIENTÔT  
*Quelque part*



© DR

🕒 1h10 environ

## LAURIE PERET

« A BIENTÔT QUELQUE PART »

**SI ON LA CONNAISSAIT JUSQUE-LÀ EN MAMAN GODICHE DÉBORDÉE, LAURIE PERET QUITTE LE PERSONNAGE POUR SE PRÉSENTER EN TANT QUE FEMME, SEULE, QUARANTAIRE.**

De son inaptitude à tenir une maison seule, en passant par ses addictions contre lesquelles elle lutte une semaine sur deux, son amour pour les mecs dangereux ou l'histoire complexe de sa naissance, elle nous dépeint son quotidien comme « un enchaînement de catastrophes divertissantes dont elle est l'unique responsable ». Mais bien qu'elle soit « son pire danger », elle va bien. Elle va bien parce qu'elle a enfin rencontré quelqu'un : elle. Un 2eme show efficace, bien plus stand-up que le 1er mais toujours aussi musical. On y retrouve ses chansons derrière un petit piano, sa marque de fabrique, même si cette fois il ne s'agit plus d'un jouet mais d'un véritable instrument aux couleurs retro funk.

**HUMOUR**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

UN SPECTACLE DAVID HARDIT PRODUCTIONS, EN ACCORD AVEC DU BON TÉCO PRODUCTIONS

BRUNOY

DIMANCHE 27 AVRIL

16H



© Pascal Ito

🕒 1h30 environ

# ANNE ROUMANOFF

« L'EXPÉRIENCE DE LA VIE »

**L'EXPÉRIENCE DE LA VIE ? C'EST ÊTRE UNE FEMME D'EXPÉRIENCE OU ÊTRE TOUJOURS EN TRAIN D'EXPÉRIMENTER ?**

Quand maturité rime avec curiosité, Anne Roumanoff porte dans ce nouveau spectacle un regard narquois et joyeux sur les grandes transformations de notre société : nouveau langage, nouveaux comportements, nouveaux métiers. Vous y croiserez notamment une coach américaine en relation de couple, vous entendrez une version revisitée des contes de fées, un poème sur les influenceurs et des commentaires savoureux sur l'actualité politique et sociale. Un spectacle déconstruit par une femme expérimentée qui rêve de se reconstruire.

De et avec **Anne Roumanoff** | Mise en scène **Gil Galliot**

**HUMOUR**

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

ÉPINAY-SOUS-SÉNART

DIMANCHE 27 AVRIL

20H30



© DR

🕒 1h30 environ

# LE PLATEAU DU RIRE : LA FINALE

**KANDIDATOR**

**UN PLATEAU DE TALENTS REPÉRÉS LORS DES SCÈNES OUVERTES KANDIDATOR, VÉRITABLES INSTITUTIONS DE L'HUMOUR, PRÉCÉDÉ DE JEUNES HUMORISTES DE L'EHAS (ÉCOLE D'HUMOUR ET D'ARTS SCÉNIQUES)..**

KANDIDATOR est la seule scène ouverte de Paris qui aide et propulse les talents, tous styles confondus. Chaque lundi soir, des professionnels viennent parrainer et applaudir les artistes, amateurs ou confirmés. Le maître de cérémonie a sélectionné pour vous la crème des talents.

Imaginé et présenté par **René-Marc Guedj**

**HUMOUR**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€

**CROSNE**  
**MARDI 29 AVRIL**  
**20H30**



© DR

 1h15 environ

## THOMAS ANGELVY

**À LA BASE JE DEVAIS ÊTRE LA NOUVELLE STAR DE L'HUMOUR, MAIS JE ME SUIS FAIT LES CROISÉS, TU CONNAIS !**

En vrai, pour te convaincre de venir, je pourrais te dire que je suis trop drôle, que j'ai une spontanéité incroyable, ou même que je fais le tiramisu aux Oréos comme personne !

Mais la vérité, c'est que je suis presque sûr que tu ne crois que ce que tu vois. Alors retrouve-moi plutôt sur scène et viens constater par toi-même !

Sauf pour le tiramisu ; là il faudra que je t'invite chez moi et ça... ça ne m'arrange pas. Après, tu dois sûrement te demander ce que j'ai entre les mains sur la photo, je te toucherai deux mots de cette histoire quand tu seras devant moi. Sache juste que face à une cassette VHS comme celle-ci, il vaut mieux que certaines preuves de mon passé soient effacées...

De et avec **Thomas Angelvy et Sylvain Lacourt** | Mise en scène **Aslem Smida**

**HUMOUR**

PLEIN 35€ / AGGLO 30€

**YERRES**  
**MERCREDI 30 AVRIL**  
**20H30**



© Stéphane de Bourgies

 1h30 environ

## CAROLINE VIGNEAUX

**« IN VIGNEAUX VERITAS »**

**APRÈS AVOIR CONQUIS LE PUBLIC AVEC "QUITTE LA ROBE" PUIS "CROQUE LA POMME" (PLUS DE 500 000 SPECTATEURS), CAROLINE REVIENT AVEC SON NOUVEAU SEULE-EN-SCÈNE.**

Caroline est pile à la moitié de sa vie, donc elle comprend encore les jeunes et déjà les vieux. Et elle est bien décidée à en profiter pour leur dire la vérité, toute la vérité, mais pas que la vérité... Mais sur quoi ? Sur la légalisation de la drogue dure dans les EHPADs, sur les masculinistes et les limites du féminisme (car, oui, elle en a trouvé !), sur les dangers du porno et des Corn Flakes chez les jeunes, sur les problématiques de genre et les dysfonctionnements érectiles chez les moins jeunes, sur la culture woke, sur son angoisse de l'IA et évidemment sur son aventure avec Brad Pitt.

**HUMOUR**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

YERRES

VENDREDI 2 MAI

20H30



© Fifou

 1h15 environ

## PAUL MIRABEL

« PAR AMOUR »

**L'HUMORISTE PAUL MIRABEL VIENT PRÉSENTER SON NOUVEAU SPECTACLE.**

« Par Amour » s'annonce comme une satire douce-amère de nos relations les plus intimes.

À travers ce spectacle, Paul Mirabel évoquera l'amour sous ses multiples facettes, des relations amoureuses aux liens familiaux et amicaux. Passant à la loupe des situations que chacun d'entre nous reconnaîtra, l'humoriste met en lumière nos passions et les contradictions qui en découlent.

**HUMOUR**

PLEIN 45€ / AGGLO 40€

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SAMEDI 3 MAI

16H



©ALT ET REGO

 1h20 environ

## PARIS COMEDY CLUB

PLATEAU D'ARTISTES

**LES HUMORISTES LES PLUS DRÔLES DE LA NOUVELLE GÉNÉRATION.**

Les meilleurs humoristes vont jouer sur Paris... Ce soir, ils viennent chez vous. Sébastien Giray présente les humoristes les plus drôles de la nouvelle génération et de la scène parisienne.

Au programme, des surprises !  
Venez rire avec eux !

**HUMOUR**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€



YERRES

SAMEDI 3 MAI

20H30



© Pascal Ito

🕒 1h15 environ

## OLIVIER DE BENOIST

« LE DROIT AU BONHEUR »

**POUR VIVRE HEUREUX, VIVONS, CERTES CACHÉS, MAIS SURTOUT LOIN DE SA FAMILLE.**

Se sentant un chouia mélancolique, Olivier de Benoist a pris la décision de se ressourcer auprès de sa famille. Et, de fait, après quelques jours à côtoyer au quotidien sa femme et ses enfants, son état a radicalement changé. Il est maintenant totalement dépressif et songe même au suicide.

Ayant bien conscience qu'annoncer à un enfant qu'on l'abandonne est le meilleur moyen de le traumatiser à vie, ODB décide de réagir en père responsable et de partir sans rien leur dire. Et comme il est bien trop altruiste et généreux pour garder le secret du bonheur pour lui, il a décidé de partager avec son public les mille et une façons de partir acheter des cigarettes sans que personne ne le remarque.

De Olivier de Benoist, Paul-Marie Debrie et Jérôme Dahan

**HUMOUR**

PLEIN 40€ / AGGLO 35€

YERRES

VENDREDI 9 MAI

20H30



© DR

🕒 1h30 environ

## DERNIER VOL

NOËLLE PERNA / JEAN-MARIE CHEVRET

**UNE COMÉDIE HILARANTE DE JEAN-MARIE CHEVRET, L'AUTEUR À SUCCÈS DE « LES AMAZONES », AVEC NOTRE MADONNA NATIONALE.**

C'est le dernier jour de la carrière de Solly Bertone, 32 ans de dur labeur au-dessus des nuages. Hôtesse de l'air puis cheffe de cabine principale sur les vols Hexagone Air, elle a régné en souveraine sur les premières classes des longs courriers. Depuis 5 ans, elle ne fait plus que des vols domestiques courts et pesants pour elle. Toutefois elle a suggéré à ses supérieurs que, pour son tout dernier vol, on veuille bien la mettre sur un Paris-Hong Kong, ou, pourquoi pas, un Paris-Papeete. Ce matin-là, pleine d'espoir, elle se présente à Roissy pour l'ultime briefing et pour apprendre qu'on l'envoie à Bergerac. Verte de rage, elle décide que ce dernier vol va être une vraie boucherie !

Avec **Noëlle Perna, Jean-Marie Chevret, Jocelyne Sand, José Fumanal, Camille Durand et Arnaud Jouan**

De Jean-Marie Chevret | Mise en scène Olivier Macé | Décors Olivier Prost

**THÉÂTRE**

PLEIN 28€ / AGGLO 23€

BOUSSY-SAINT-ANTOINE

SAMEDI 10 MAI

20H30



©Yannis Nivault

🕒 1h20 environ



# L'EXERCICE DU SUPER HÉROS

## DUO HÉROÏQUE

### SOMMES-NOUS LES HÉROS QUE NOUS VOULIONS ÊTRE ?

Et toi, tu feras quoi plus tard ? Et toi, à 40 ans, es-tu devenu l'adulte que tu rêvais d'être à 17 ans ? Des questions générationnelles à ces deux moments clés de la vie, auxquelles le comédien Sébastien Nivault et le danseur Martin Grandperret tentent de répondre. La quarantaine, ils ont cumulé des milliers d'heures d'ateliers artistiques avec des jeunes. D'échanges en confidences, de rencontres fortuites en complicités, ils ont fabriqué un rapport singulier avec ces adolescents. Les protagonistes ont transposé ces expériences en fiction.

Au plateau, nous voilà plongés dans l'un de ces ateliers. Tour à tour élève ou prof, les deux artistes citent Musset, dansent sur Elvis Presley, s'entraînent à la boxe et parlent d'eux avec dérision et tendresse. Un jeu de miroir où les époques s'entrechoquent pour mieux nous rappeler que, quel que soit son âge, un héros sommeille en chacun de nous. Et vous, vous souvenez-vous de vos 17 ans ?

Avec **Sébastien Nivault et Martin Grandperret**

Texte et chorégraphie **Sébastien Nivault et Martin Grandperret** | Mise en scène **Emmanuel Vérité** | Chorégraphie **Anusha Emrith** | Lumières **Margot Rogron** | Création sonore **Antoine Aubry**

**THÉÂTRE**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE DE LA COMPAGNIE LA NÉBULEUSE DE SEPTEMBRE

MONTGERON

VENDREDI 16 MAI

20H30



© Laurence Lot

🕒 1h15 environ

# MOZART, MON AMOUR

## CHRISTOPHE BARBIER

### JUSTICE SERA-T-ELLE RENDUE AU GÉNIE DE MOZART ? C'EST AU PUBLIC DE DÉCIDER DANS CE DIVERTISSEMENT MUSICAL.

Le diplomate danois Von Nissen veut convaincre le Conseil impérial des musiques et des réjouissances de la couronne d'Autriche de restaurer la gloire de Mozart, treize ans après sa mort.

Constanze, veuve de Wolfgang, accompagnée au piano par un élève du maître, Süßmayer, vient soutenir cette plaidoirie de sa voix de soprano. Pour défendre le génie de Mozart, quoi de mieux que sa propre musique ? Le verdict est... au public !

Avec **Pauline Courtin** (soprano), **Vadim Sher** (piano) et **Christophe Barbier**

Écrit et mis en scène par **Christophe Barbier** | Musique **Wolfgang Amadeus Mozart**

**THÉÂTRE MUSICAL**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE DU THÉÂTRE DE POCHÉ-MONTPARNASSE

**BRUNOY****DIMANCHE 18 MAI****16H**

© Nelly Blaya

🕒 2h30 environ

# LES NOCES DE FIGARO

## DE MOZART

**L'ŒUVRE-PHARE DU GRAND MOZART EST UN OPÉRA-COMIQUE QUI SE VEUT UNE CRITIQUE DE LA BOURGEOISIE FRANÇAISE DE L'ÉPOQUE, CASTE ALORS GRANDEMENT AFFAIBLIE ET SUR LE POINT DE S'ÉCROULER.**

Créé à Vienne le 1er mai 1786, *Le Nozze di Figaro*, inspiré du *Mariage de Figaro* de Beaumarchais, marque le début de la collaboration entre Mozart et le librettiste Lorenzo de Ponte, qui se poursuivra avec *Don Giovanni* et *Così fan tutte*. L'oeuvre est menée tambour battant et s'enrichit de péripéties qui servent à la perfection l'équilibre des quatre actes. Mais derrière l'humour et le piquant des situations, Mozart sonde les âmes et les coeurs et verse une indicible nostalgie sur ces jeux de l'amour et du hasard. Un opéra qui porte bien son nom de Folle journée, rythmé par la grâce, profond comme la vie, universel comme sait l'être Mozart.

Par la **Compagnie Opéra Éclaté** - en résidence à Brunoy  
Chanteurs en collaboration avec le Pôle Sup'93

Direction musicale **Gaspard Brécourt** | Mise en scène **Éric Perez** | Décor **Frank Aracil** | Costumes **David Bellugou** | Lumière **Joël Fabing**

**OPÉRA**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE OPÉRA ÉCLATÉ, EN RÉSIDENCE AU THÉÂTRE DE BRUNOY AVEC L'AIDE DU CNM ET DE L'ADAMI  
COPRODUCTION : OPÉRA DES LANDES

**CROSNE****DIMANCHE 18 MAI****16H**

© DR

🕒 1h15 environ

**DÈS 5 ANS**

# QUASIMODO

## « LE SONNEUR DE NOTRE-DAME »

**VENEZ VIVRE EN FAMILLE UNE AVENTURE EXTRAORDINAIRE PLEINE DE REBONDISSEMENTS AVEC CETTE ADAPTATION THÉÂTRALE ET MUSICALE DU CÉLÈBRE ROMAN DE VICTOR HUGO !**

A Paris au XVe siècle, la cathédrale de Notre-Dame cache un personnage énigmatique, recueilli et élevé par l'archidiacre Frolo dans le plus grand des secrets. Baptisé le sonneur de Cloches, Quasimodo va croiser le chemin d'Esméralda qui va lui faire découvrir qu'à l'extérieur des murs de Notre-Dame, la vie peut être source d'injustice mais aussi de bienveillance et d'aventure... Une ode à la vie, à l'Amour !

Avec **Dan Azoulay, Mathias Bord, Marion Belham, Romain Tomas**

Spectacle musical d'après l'œuvre de **Victor Hugo** | Adaptation **Marion Belham et Romain Tomas** |  
Mise en scène **Grégory Gerreboo** | Musiques **Raphaël Sanchez** | Chorégraphies **Julie Costanza** |  
Scénographie **Antoine Millian**

**JEUNE PUBLIC**

PLEIN 30€ / AGGLO 25€ • -12 ANS : PLEIN 17€ / AGGLO 13€

UN SPECTACLE ZODA PRODUCTIONS

**MONTGERON**  
**JEUDI 22 MAI**  
**20H30**



© Arnaud Perret

🕒 1h20 environ



# UN SAC DE BILLES

DE JOSEPH JOFFO

**ADAPTÉ DU ROMAN AUTOBIOGRAPHIQUE DE JOSEPH JOFFO, CE SEUL-EN-SCÈNE REMARQUABLE, NOUS HAPPE GRÂCE À SA MISE EN SCÈNE INTELLIGENTE ET L'INTERPRÉTATION POIGNANTE DU COMÉDIEN.**

Paris 1941. La capitale est occupée par l'armée allemande. Joseph 10 ans et son frère Maurice, 12 ans, tentent de gagner la zone libre. Une aventure où l'ingéniosité et la débrouillardise deviennent une question de survie.

Adapté du roman de Joseph Joffo, Un sac de billes est un seul en scène qui contribue au devoir de mémoire, un véritable cri d'amour et d'espoir.

« Un moment fort de théâtre porté par un comédien puissant. À voir en famille. »  
**LE PARISIEN**

« Un beau Sac de Billes, une réussite. » **LE FIGAROSCOPE**

Avec **James Groguelin**

De **Joseph Joffo** | Mise en scène **Stéphane Daurat**

**THÉÂTRE**

PLEIN 25€ / AGGLO 20€ • -12 ANS : PLEIN 14€ / AGGLO 10€

UN SPECTACLE DU THÉÂTRE DES BONNES LANGUES

**YERRES**  
**VENDREDI 23 MAI**  
**20H30**



© DR

🕒 2h environ

# LES 50 ANS DU DISCO

**PLASTIC BERTRAND / THE WEATHER GIRLS / OTTAWAN /  
GIBSON BROTHERS / BONEY M**

**VOUS CONNAISSEZ TOUS CES TUBES ? VENEZ CHANTER ET DANSER !**

Lors de cette soirée, nous vous donnons rendez-vous pour célébrer ensemble les 50 ans du disco en reprenant les grands classiques de ce phénomène musical né dans les années 70.

Le chanteur belge Plastic Bertrand, star des années 70 et 80, surtout connu pour son titre *Ça plane pour moi*, nous fera l'honneur d'être le maître de cérémonie de cette soirée festive. Sortez les paillettes et les pantalons patte d'eph pour 2h de show au son de tubes légendaires : *It's raining men*, *I'm so excited*, *D.I.S.C.O.*, *T'es OK ?*, *Haut les mains*, *Cuba*, *Rasputin*, *Daddy cool*, *Sunny*...

**CHANSON**

PLEIN 42€ / AGGLO 37€

UN SPECTACLE BROOME PRODUCTIONS

**BRUNOY**  
**SAMEDI 24 MAI**  
**20H30**



1h25 environ

## CANTO DO SOL

### CHANSONS FRANCO-BRÉSILIENNES

**VENEZ DÉCOUVRIR CE GROUPE FRANCO-BRÉSILIEN CRÉATIF ET LUMINEUX, À L'OCCASION DE LA SAISON CROISÉE BRÉSIL-FRANCE 2025 !**

Ce quartet nous propose un répertoire qui réunit des compositions originales et des grands classiques de samba et de bossa nova (Tom Jobim, Baden Powell, Vinicius de Moraes...). Découvrez également lors de ce concert des morceaux moins connus, explorant différents rythmes traditionnels du Brésil (xote, ijexá, frevo...). Le groupe aime aussi revisiter des chansons françaises (Barbara, Brassens...) façon bossa ou même frevo.

Voix/Guitare **Sophie Magnani** | Guitare/Voix/Mélodies **Hervé Morisot** | Cavaquinho **Felipe Dourado** | Percus Brésiliennes **Fabrice Thompson**

**MUSIQUE DU MONDE**

PLEIN 20€ / AGGLO 15€ • -12 ANS : PLEIN 11€ / AGGLO 7€

UN SPECTACLE OPÉRA ÉCLATÉ

**ÉPINAY-SOUS-SÉNART**  
**VENDREDI 30 MAI**  
**20H30**



1h20 environ

**CONCERT DEBOUT**

## LA GANGA CALÉ

### FUNK, SALSA, SKA (ESPAGNE)

**LA GANGA CALÉ EST UN VOYAGE MULTICULTUREL À TRAVERS LES MUSIQUES QUI DÉFINISSENT LE MODE DE VIE LATINO DES DEUX CÔTÉS DE L'ATLANTIQUE.**

Ce groupe espagnol célèbre le pouvoir du rythme comme le meilleur moyen de connecter les âmes, les corps et les esprits à travers le monde, tout en étant le canal le plus efficace pour transmettre un message de tolérance et de diversité. Ils incarnent véritablement l'essence du quartier qui les a réunis en premier lieu : Lavapiés, un endroit unique, un melting-pot puissant de langues, de races, de cultures et de couleurs au centre de Madrid.

Une soirée chaude où le flamenco épouse le feu du rock, les caresses du jazz, et les frissons du monde latino pour une fiesta sans précédent. Ce groupe, maestro de la fusion, promet de transformer votre soirée en une aventure musicale épique.

**WORLD MUSIC**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : PLEIN 7€ / AGGLO 5€



BAR SUR PLACE

UN SPECTACLE ZN PRODUCTION

# 6 RENDEZ-VOUS

ENTRÉE GRATUITE



## LE PLATEAU DU RIRE KANDIDATOR

scène ouverte

Un plateau de talents repérés lors des scènes ouvertes KANDIDATOR, véritables institutions de l'humour.

Vous souhaitez participer ? Une audition a lieu le jour-même à 17h.  
Plus d'informations sur [kandidator.fr](http://kandidator.fr) ou au 06.13.45.69.94

### 6 DATES EN AMONT DU FESTIVAL D'HUMOUR

A CROSNE, BOUSSY-SAINT-ANTOINE ET ÉPINAY-SOUS-SÉNART

MERCREDI 20 NOVEMBRE 20H30    MERCREDI 18 DÉCEMBRE 20H30    MERCREDI 15 JANVIER 20H30

MERCREDI 12 FÉVRIER 20H30    MERCREDI 19 MARS 20H30    MERCREDI 2 AVRIL 20H30

ouverture des réservations 3 semaines avant la date

Mardi : 10h-12h30 / 15h-19h30  
Mercredi : 10h-12h30 / 15h-19h30  
Jeudi : 10h-12h30 / 15h-19h30  
Vendredi : 10h-12h30 / 15h-19h30  
Samedi : 9h30-12h30 / 15h-19h  
Dimanche & lundi : Fermés

Carrière  
Chocolathé  
**Leonidas**

Large choix de cadeaux à offrir ou à s'offrir

Chocolats, confiseries, thés, cafés, dragées, vaisselles...  
Ballotins, coffrets et compositions personnalisées.



### UN CONCEPT TRI-AXE POUR ELLE ET LUI : MINCEUR / SOIN ANTI-ÂGE / DÉPILATION

Technologies  
ultra-modernes et produits  
fabriqués en France

Personnel diplômé  
et qualifié

Plus de 25 ans  
d'expertise

Coaching et  
accompagnement  
personnalisé

JFG CLINIC 89 Rue de Concy  
91330 YERRES

Lundi au Vendredi  
9H-19H  
Le Samedi  
9H-18H

01 69 00 12 72  
07 88 49 28 16



**JFG CLINIC**  
LA CLINIC DE LA BEAUTÉ

[www.jfg-clinic.com](http://www.jfg-clinic.com)

# 24 spectacles communaux

## QUINCY-SOUS-SÉNART

JONGLAGE

### LA TEAM

COMPAGNIE LES OBJETS VOLANTS



La Team sculpte le mouvement des objets, joue avec la prouesse. Millimétré, fluide, surprenant, humblement virtuose, La Team est un duo de jonglage qui vous emmène découvrir des sports de leur invention : le basket multiplex, le baseball ambidextre ou la pétanque aérienne.

**SAMEDI 12 OCTOBRE 16H**

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

JEUNE PUBLIC

### LA LETTRE SECRÈTE DU PÈRE-NOËL

COMPAGNIE DANS LES BACS À SABLE



Ce matin, René le renne découvre dans sa trompette dorée la lettre secrète du Père Noël. Il décide de partager ce «trésor» avec ses deux amis, Momo & Mimi. Nos trois héros ne comprennent rien à la lettre. Qu'à cela ne tienne, ils ont des énigmes à résoudre et ils le feront en musique...

**SAMEDI 14 DÉCEMBRE 16H**

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

SPECTACLE MUSICAL

### SOLEO

PAR LES ENTÊTÉS

Ce spectacle est une rencontre musicale chorégraphiée et théâtralisée entre l'ailleurs et l'ici, la musique et le mouvement, le rire et l'émerveillement. C'est une performance dynamique et explosive qui invite au voyage intérieur, au partage et à la rencontre de l'autre.

**SAMEDI 8 FÉVRIER 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE

### MONET, RENOIR ET BAZILLE

COMPAGNIE PLUME DE PAON

L'Histoire de trois peintres Monet, Renoir et Bazille. Deux mondialement connus et un dont on ne parlera pas, Bazille. Issu d'une famille bourgeoise qui le voit médecin, le jeune homme va provoquer le destin en rejoignant à Paris un atelier de peinture...

**SAMEDI 16 NOVEMBRE 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE

### LA REVANCHE D'UNE BRUNE

COMÉDIE DE NOËLLE V.

Sonia est au bord de la crise de nerfs ! Son patron, le psychologue Emmanuel Carton, avec qui elle entretient une relation depuis plus de 5 ans, a décidé de partir à Venise avec sa femme : un voyage que Sonia avait entièrement organisé pour partir avec lui en amoureux !

**SAMEDI 18 JANVIER 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

HUMOUR

### LA GRANDE NUIT DE L'HUMOUR

SOIRÉE STAND-UP AVEC 4 HUMORISTES

La Grande Nuit de l'Humour, c'est la soirée parfaite pour découvrir les nouveaux talents du rire en musclant ses zygomatiques ! 4 artistes présentent chacun 30 minutes de leur spectacle pour une soirée pleine de rires, avec des styles d'humour différents !

**SAMEDI 8 MARS 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

## QUINCY-SOUS-SÉNART

CONCERT MUSIQUES IRLANDAISES

### CONCERT DE LA ST-PATRICK

PAR LE GROUPE OWEN'S FRIENDS

Depuis 2006 et après plus de 600 concerts en France et en Europe, « Owen's Friends » continue de jouer un peu partout sa musique irlandaise et folk, hypnotique et débridée, qui va de l'Irlande à la Bretagne en passant par l'Ecosse ou le Centre France.

**SAMEDI 15 MARS 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

THÉÂTRE

### LAISSEZ-MOI DANSER

LA BARAK'A THÉÂTRE

« Laissez-moi danser », raconte le voyage de trois quadragénaires. Sous la forme d'un « road-théâtre », nous traversons en leur compagnie les questions immuables de l'amour, de l'amitié ainsi que celles plus collectives de l'effondrement et des idéologies qui pourraient les sauver... de tout.

**SAMEDI 5 AVRIL 20H30**

PLEIN 15€ / AGGLO 10€ • -12 ANS : 7€ / AGGLO 5€

JEUNE PUBLIC

### J'AI PAPA SOMMEIL

COMPAGNIE OBRIGADO



Gommette est une petite fille comme toutes les autres. A l'heure d'aller au lit, elle n'a pas sommeil, elle a même les yeux grands ouverts. Forte d'une délicieuse mauvaise foi enfantine, elle mène son père par le bout du nez pour gagner du temps. Arrivera-t-elle enfin à trouver le sommeil ?...

**SAMEDI 29 MARS 16H**

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

JEUNE PUBLIC

### TANKA SILENCIO

CONCERT ILLUSTRÉ PAR LA COMPAGNIE FRACAS



*Tanka Silencio* est imaginé sous la forme d'un dialogue entre le récit dessiné d'Alfred et la musique, développée comme une bande originale. Une pièce unique d'une cinquantaine de minutes, véritable couleur sonore de cette histoire graphique et muette.

**SAMEDI 24 MAI 16H**

PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€ • -12 ANS : 5€

24  
action  
culturelle  
5



## LES PAUSES CULTURELLES

### ACTIONS POUR TOUTE LA FAMILLE

## VISITES & ATELIERS

### Des rendez-vous gratuits

Tout au long de la saison, nous vous proposons des visites thématiques de nos théâtres ou des ateliers en lien avec nos spectacles. Suivez-nous sur les réseaux sociaux ou inscrivez-vous à notre newsletter pour en bénéficier !



## ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

### ACTIONS EN TEMPS SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE

## MONTEZ UN PROJET !

Enseignants, animateurs...

Montez un projet pédagogique !

Nous pouvons vous proposer des visites guidées, des ateliers, un escape game, une valise pédagogique, répétitions ouvertes...

Retrouvez toutes les actions possibles sur notre site, section action culturelle :

[www.agglolculture.fr/fr/action-culturelle/](http://www.agglolculture.fr/fr/action-culturelle/)



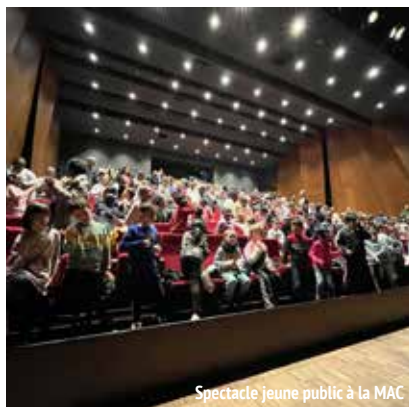
## SPECTACLES JEUNE PUBLIC

### EN TEMPS SCOLAIRE

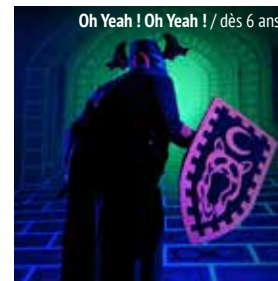
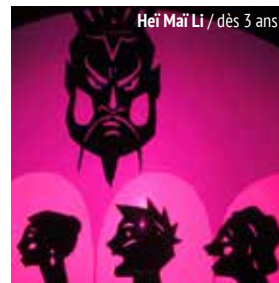
## 10 SPECTACLES ADAPTÉS

Découvrez la programmation sur notre site !

Retrouvez du théâtre d'ombres, de la musique classique, du théâtre, de la musique pop ou électronique... pour les élèves à partir de 3 ans.



## SPECTACLES JEUNE PUBLIC



TARIFS : PLEIN 7,50€ / AGGLO 5€  
Informations / Réservations :  
Justine Djaffar - 01 69 48 23 24  
[actionculturelle@theatres-yerres.fr](mailto:actionculturelle@theatres-yerres.fr)



*Librairie*  
**Le Pain de 4 Livres**

57 rue Charles de Gaulle  
Yerres  
01 69 48 55 33

lepainde4livres@orange.fr  
lepainde4livres.fr



# 24 informations pratiques 5

**ÉCOUTEZ**

**EVASION**

Toujours **+ DE TUBES!**  
**+ D'INFOS RÉGION!**  
**+ DE CADEAUX!**

**ÉVRY / CORBEIL 99.3 FM**

**DOURDAN 92.5 FM**

Evasionfm    Evasionfm    Evasion.fm

RETROUVEZ TOUTES NOS FRÉQUENCES  
SUR [WWW.EVASIONFM.COM](http://WWW.EVASIONFM.COM)



## COMMENT RÉSERVER ?

### LES TARIFS

#### TARIF AGGLO

Bénéficiaire du tarif Val d'Yerres, les habitants de Boussy-Saint-Antoine, Brunoy, Crosne, Draveil, Épinay-sous-Sénart, Montgeron, Quincy-sous-Sénart, Vigneux-sur-Seine et Yerres dans la limite de deux places adultes par spectacle et par foyer sur présentation d'un justificatif de domicile. S'ajoutent les moins de 18 ans.

#### TARIF RÉDUIT

Peuvent bénéficier d'un tarif réduit, lors d'une réservation sur place et sur présentation d'un justificatif : demandeurs d'emploi, familles nombreuses, personnes détentrices d'un titre de handicap, étudiants (hors variétés), groupes de plus de 10 personnes.  
RÉSERVATION SUR PLACE OU PAR TÉLÉPHONE.

### MOYENS DE PAIEMENT

Sont acceptés :

- CB
- Chèque à l'ordre de la Sothevy
- Espèces (sur place)
- Chèque-Vacances
- Chèque Culture
- Ticket Kadeos Culture
- Chèque cadeau TirGroupé

### ACCESSIBILITÉ

Les théâtres sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Merci de l'indiquer lors de votre réservation par téléphone.

**Extraits des conditions générales de vente :** La programmation, dates, tarifs, durées et distributions sont donnés sous réserve de modifications éventuelles et d'erreurs typographiques. Les places sont ni reprises ni échangées. Tout duplicata de billet sera facturé 2€. L'achat d'un billet implique l'adhésion totale à la charte du spectateur et des Conditions Générales de Vente disponibles sur le site internet et en billetterie. Une fois le spectacle commencé le placement n'est plus garanti.

### FLEXIBILITÉ

#### OPTION TICKETFLEX

Annulez votre billet jusqu'à 24h avant la représentation sans justificatif. La somme du billet sera disponible en avoir dans un délai de 72h pour tous les prochains spectacles. L'option est de 3€ par place, valable uniquement au moment de la commande (hors abonnements).

#### BOURSE AUX BILLETS

En cas d'empêchement, remettez en vente vos places directement sur notre site de billetterie !  
[bourse.agglolculture.fr](http://bourse.agglolculture.fr)

### POINTS DE VENTE

BILLETTERIE EN LIGNE

[www.agglolculture.fr](http://www.agglolculture.fr)

C'est simple : e-Ticket à imprimer ou à télécharger sur votre mobile.

TÉLÉPHONE

**01 69 02 34 35**

Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30 et le samedi 9h30-12h30 / 14h-18h

SUR PLACE

**Théâtre de Yerres**

**2 rue Marc Sangnier**

Du mardi au vendredi 9h-12h30 / 13h30-18h30 et le samedi 9h30-12h30

**Aux points de vente de l'agglomération**

Voir liste et horaires sur le site

## COMMENT VENIR ?

### LES SALLES

#### BOUSSY-SAINT-ANTOINE

salle **Gérard Philipe**

La Ferme - Cours Neuenhaus

EN RER Ligne D, arrêt Boussy-Saint-Antoine

EN BUS Ligne C, arrêt Mairie

#### BRUNOY

Théâtre

2 rue Philisbourg

EN RER Ligne D, arrêt Brunoy

EN BUS Ligne C, D, B, Q, 91.01, arrêt Gare

#### CROSNE

Espace **René Fallet**

2 rue Philisbourg

29 bis rue Jean Jaurès

EN RER Ligne D, arrêt Montgeron-Crosne

EN BUS Ligne B, E et H, arrêt Boileau

#### PARKING INTERMARCHÉ

50 places de stationnement sont disponibles au 4 rue Alexandre Foudrier, 91560 Crosne

#### ÉPINAY-SOUS-SÉNART

Maison des Arts et de la Culture (MAC)

12 rue de Rocheau

EN RER Ligne D, arrêt Brunoy

EN BUS Ligne C, arrêt Hôtel de ville

#### MONTGERON

L'Astral

121 avenue de la République

EN RER Ligne D, arrêt Montgeron Crosne

EN BUS Lignes A, E2, P et Q et 501, l'Express 91.09 et 191.100 (arrêts Pavillon Flore ou Saint-Joseph)

#### QUINCY-SOUS-SÉNART

salle **Mère Marie Pia**

Rue de Combs-la-Ville

EN RER Ligne D, arrêt Boussy/Quincy

EN BUS Quincy Bus, arrêt Gare

#### YERRES

Théâtre

2 rue Marc Sangnier

EN RER Ligne D, arrêt Yerres

EN BUS Ligne F, arrêt CEC - Ligne B, arrêt Poste

## L'ÉQUIPE

Président **Jack-Henri Soumère**  
Directeur Général **Philippe Bellot**

ADMINISTRATION  
Administrateur **Stéphane Bazard**  
Directeur des Ressources Humaines  
**Fabien de Beurmann**  
Comptabilité **Cabinet Aequido**

PROGRAMMATION  
Chargé de programmation **Emmanuel Perez**

ACTION CULTURELLE  
Responsable **Marjorie Piquette**  
Assistante **Justine Djaffar**

TECHNIQUE  
Directeur technique **Filipe da Costa**  
Régisseur général **Jean-Pierre Fleury**  
Régisseur lumières **Jorge Vassalo Fidalgo**

RELATIONS EXTÉRIEURES  
Accueil/Relations publiques  
**Justine Francisco, Maria Teresa Porcedda**  
Responsable de la billetterie **Laetitia Martini**  
Secrétaire / Assistant billetterie **Cyril Gomes**  
Assistante billetterie **Mellie Bazard**  
Responsable de la communication **Mikaël Lunel**

Merci au personnel de salle, aux intermittents et aux services municipaux et de l'agglomération qui participent chaque saison à la réussite de vos soirées dans nos salles.

Design : KB Studios Paris - Impression XX / Autres crédits photos : DR

Les Théâtres du Val d'Yerres Val de Seine sont gérés par la SOTHEVY, une société de Group Soumère en délégation de service public.  
Licences 1 Yerres : L-R-20-008966 / Brunoy : L-R-20-008971 / Crosne : L-R-20-008974 / Boussy-Saint-Antoine : L-R-20-008975 / Montgeron 1-1081105 / Epinay-sous-Sénart 1-1119557 / Quincy-sous-Sénart 1-1099405 • Licence 2 L-R-20-008979 • Licence 3 L-R-20-009216

## NOUS CONTACTER

SOTHEVY  
2 rue Marc Sangnier  
BP 150  
91330 Yerres

Tel. : 01 69 02 34 35  
[www.agglolculture.fr](http://www.agglolculture.fr)

# Optic 2000

Notre équipe **Optic 2000 Yerres** vous accompagne et vous conseille dans le choix de vos équipements optiques.

Découvrez nos services :

Contrôle de la vue<sup>(1)</sup>

Optic 2000 à domicile<sup>(2)</sup>

Montures de sport à la vue

SCANNEZ-MOI !



(1) Test de vue à but non médical réservé aux personnes de plus de 16 ans. (2) Service soumis à conditions. Voir conditions, modalités et magasins participants sur [www.optic2000.com](http://www.optic2000.com). Avril 2024. SIREN 883 459 869 - RCS EVRY

## OPTIC 2000 YERRES

Adrien Marmara

65 Rue Charles De Gaulle - Tél. : 01 69 49 33 13

SAISON  
CULTURELLE  
VAL D'YERRES VAL DE SEINE  
direction Philippe Bellot

24  
S A I S O N  
25

AGGLOCULTURE.FR  
01 69 02 34 35

  
VAL D'YERRES  
VAL DE SEINE  
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

Crédit Mutuel  
La banque à qui parler

le pain  
QUATRE  
lières  


ÉMISSION  
EVASION  
tél. 99 3